



«АККРЕДИТТЕУ ЖӘНЕ РЕЙТИНГТІҢ
ТӘУЕЛСІЗ АГЕНТТІГІ» КЕМ

НУ «НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО
АККРЕДИТАЦИИ И РЕЙТИНГА»

INDEPENDENT AGENCY FOR
ACCREDITATION AND RATING

ОТЧЕТ

о результатах работы внешней экспертной комиссии по оценке
на соответствие требованиям стандартов институциональной
аккредитации высших учебных заведений, реализующих программы
высшего и (или) послевузовского образования
(без выпуска студентов)

РГП на ПХВ «КАЗАХСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ
ХОРЕОГРАФИИ» МКС РК

Дата on-line визита с применением гибридной модели:
с «07» по «09» декабря 2021 года

НЕЗАВИСИМОЕ АГЕНТСТВО АККРЕДИТАЦИИ И РЕЙТИНГА

Внешняя экспертная комиссия

*Адресовано
Аккредитационному
совету IAAR*



ОТЧЁТ

**о результатах работы внешней экспертной комиссии по оценке
на соответствие требованиям стандартов институциональной аккредитации
высших учебных заведений, реализующих программы высшего и (или)
послевузовского образования (без выпуска студентов)
РГП на ПХВ «КАЗАХСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ
ХОРЕОГРАФИИ» МКС РК**

*Дата on-line визита с применением гибридной модели:
с «07» по «09» декабря 2021 года*

г. Нур-Султан

«09» декабря 2021 года

СОДЕРЖАНИЕ

(I) СПИСОК ОБОЗНАЧЕНИЙ И СОКРАЩЕНИЙ.....	3
(II) ВВЕДЕНИЕ.....	4
(III) ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ.....	4
(IV) ОПИСАНИЕ ПРЕДЫДУЩЕЙ ПРОЦЕДУРЫ АККРЕДИТАЦИИ	6
(V) ОПИСАНИЕ ВИЗИТА ВЭК.....	6
(VI) (VI) СООТВЕТСТВИЕ СТАНДАРТАМ ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОЙ АККРЕДИТАЦИИ.....	8
Стандарт 6.1 Стратегическое развитие и обеспечение качества.....	8
Стандарт 6.2 Руководство и менеджмент.....	10
Стандарт 6.3 Управление информацией и отчетность.....	13
Стандарт 6.4 Разработка и утверждение образовательных программ.....	15
Стандарт 6.5 Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ.....	19
Стандарт 6.6 Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости...21	
Стандарт 6.7 Стандарт «Обучающиеся».....	23
Стандарт 6.8 «Профессорско-преподавательский состав».....	27
Стандарт 6.9 «Научно-исследовательская работа»	29
Стандарт 6.10 «Финансы».....	31
Стандарт 6.11 «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов».....	32
Стандарт 6.12 «Информирование общественности»	34
(VII) ОБЗОР СИЛЬНЫХ СТОРОН/СИЛЬНЫХ ПОЗИЦИЙ.....	37
(VIII) ОБЗОР РЕКОМЕНДАЦИЙ КАЗАХСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ ХОРЕОГРАФИИ	38
Приложение 1. Оценочная таблица «ПАРАМЕТРЫ ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОГО ПРОФИЛЯ».....	41

(I) СПИСОК ОБОЗНАЧЕНИЙ И СОКРАЩЕНИЙ

КазНА	Казахская национальная академия хореографии
хореографии	
БД	Базовые дисциплины
ВР	Воспитательная работа
ВО	Высшее образование
ГАК	Государственная аттестационная комиссия
ГОСО	Государственный общеобразовательный стандарт образования
ГЭ	Государственный экзамен
ДОТ	Дистанционная образовательная технология
ЕНТ	Единое национальное тестирование
ИКТ	Информационно-коммуникационные технологии
ИТ	Информационные технологии
ИУП	Индивидуальный учебный план
КТО	Кредитная технология обучения
КЭД	Каталог элективных дисциплин
МОН	Министерство образования и науки
НИР	Научно-исследовательская работа
НИРС	Научно-исследовательская работа студента
НИРМ	Научно-исследовательская работа магистранта
НИРД	Научно-исследовательская работа докторанта
ОП	Образовательная программа
ООД	Общеобразовательные дисциплины
ПД	Профилирующие дисциплины
ППС	Профессорско-преподавательский состав
РНТБ	Республиканская научно-техническая библиотека
РК	Республика Казахстан
РУП	Рабочий учебный план
СРС	Самостоятельная работа студентов
СРСП	Самостоятельная работа студентов с преподавателем
ТУП	Типовой учебный план
УМК	Учебно-методический комплекс
УМКД	Учебно-методический комплекс дисциплины
ECTS	European Credit Transfer System
PhD	Doctor of Philosophy

(II) ВВЕДЕНИЕ

В соответствии с приказом №141-21-ОД от 08.10.2021 г. Независимого агентства аккредитации и рейтинга с 7 по 9 декабря 2021 г. внешней экспертной комиссией проводилась внешняя оценка качества Казахской национальной академии хореографии на соответствие стандартам институциональной аккредитации высших учебных заведений, реализующих программы высшего и (или) послевузовского образования (без выпуска студентов) Независимого агентства аккредитации и рейтинга (Приказ №117-19-ОД от «09» декабря 2019 года, издание первое).

Отчёт внешней экспертной комиссии (ВЭК) содержит оценку соответствия деятельности Казахской национальной академии хореографии в рамках институциональной аккредитации критериям ИААР, рекомендации ВЭК по дальнейшему совершенствованию параметров институционального профиля.

Состав ВЭК ИААР:

Председатель ВЭК – Штром Анна Александровна, кандидат искусствоведения, доцент ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова», эксперт Росаккредагентства (г. Санкт-Петербург, Российская Федерация).

Эксперт ИААР – Турткараева Гульнара Баяновна, к.п.н, доцент, руководитель службы стратегического планирования, аккредитации и менеджмента качества Кокшетауского университета имени Ш. Уалиханова (г. Кокшетау, Республика Казахстан).

Эксперт ИААР, работодатель – Маемиров Асхат Максимович, д.филос.н., директор Музыкального театра юного зрителя, заслуженный деятель РК (г. Нур-Султан, Республика Казахстан).

Эксперт ИААР, студент – Кереева Таншолпан Махамбетовна, обучающаяся 2 курса образовательной программы 7М04106 Маркетинг Актюбинского регионального университета имени К.Жубанова (г. Ақтобе, Республика Казахстан).

Координатор ИААР– Ниязова Гулияш Балкеновна, руководитель проекта по проведению институциональной и специализированной аккредитации вузов (г. Нур-Султан, Республика Казахстан).

(III) ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

РГП на ПХВ «Казахская национальная академия хореографии» МКС РК создано 1 сентября 2021 года на базе НАО «Казахская национальная академия хореографии», основанного Постановлением Правительства РК № 126 от 11 марта 2015 года. В соответствии с постановлением Правительства Республики Казахстан от 9 апреля 2021 года №227 «О вопросах создания республиканского государственного предприятия на праве хозяйственного ведения «Казахская национальная академия хореографии» Министерства культуры и спорта Республики Казахстан» создана Казахская национальная академия хореографии (<https://adilet.zan.kz/rus/docs/P2100000227>). Академия реализует свою образовательную деятельность на основании лицензии № K278AA00031971, выданной КОКСОН 02.09.2021 г.

Открытие учебного заведения неразрывно связано с новейшей историей независимого государства Республики Казахстан и его столицей. Изучение классической хореографии, внедрение её основ в образовательный процесс, сохранение и совершенствование национального балетного искусства явились важным шагом в развитии национальной хореографии. Академия обозначила новый этап развития казахстанского балетного искусства.

Казахская национальная академия хореографии – инновационное образовательное учреждение, которое осуществляет деятельность на основе лично-ориентированного

профессионального обучения и воспитания будущих специалистов. Особенность получения профессионального образования в Академии заключается в непрерывности хореографического образования и формирования специалистов в области культуры и хореографического искусства. Наряду с подготовкой современных высококвалифицированных специалистов важными составляющими деятельности Академии являются сохранение и развитие казахской национальной культуры, стремление к позиционированию креативных и лучших мировых образцов в области хореографического искусства, в продвижении эстетического, духовного, культурного, научного и образовательного имиджа Казахстана в международном пространстве.

Казахская национальная академия хореографии – первое высшее учебное заведение в Центральной Азии с полным циклом многоуровневой образовательной программы в области хореографии, включающей начальную школу, колледж, бакалавриат, магистратуру и докторантуру. Идея создания такой уникальной балетной академии принадлежит Первому Президенту Казахстана – Елбасы Нурсултану Назарбаеву. Возглавить новый храм искусства Первый Президент страны Нурсултан Назарбаев, лично открывавший учебное заведение, пригласил артистку балета с мировым именем, народную артистку России Алтынай Асылмуратову.

Основной миссией Академии является возрождение национальных традиций и интеграция казахской культуры с реалиями развития мирового балета. С момента открытия и по сей день приоритетная задача Академии – подготовка талантливых артистов балета, которые будут прославлять Казахстан по всему миру, и формирование нового национального бренда Казахстана в танцевальном и балетном искусстве.

Главным фундаментом качественного образования является профессорско-преподавательский состав Академии. Помимо лучших казахстанских педагогов-хореографов, которые оттачивали свое мастерство в признанных школах балета в Москве и Санкт-Петербурге, студентов Академии обучают приглашенные зарубежные звезды хореографического искусства. Воспитанники Академии имеют возможность выступать на сцене как отечественных, так и зарубежных театров, и принимают участие в международных фестивалях и конкурсах.

Достижения Академии связаны с творческой деятельностью обучающихся. Студенты бакалавриата демонстрируют высокое качество профессиональной подготовки. Так, *Мусаифов Мадияр*, студент 3 курса факультета хореографии удостоен 1 места в Турнире памяти В.В. Анцишкина «Встреча друзей – 2020» 21 ноября 2020 года, г.Караганда; 1 место в VI Международном турнире по спортивным танцам «ЕХРО-2021», май 2021 года, г.Алматы.

Мади Аманбаев, студент 2 курса факультета хореографии занял 1 место в Международном турнире по спортивным бальным танцам «Taraz Open 2021» 13-14 марта 2021 года, г. Тараз. *Луговая Ирина*, студентка 2 курса факультета хореографии удостоена 3 места в VII традиционном турнире по спортивным танцам «Almaty Open 2021», 27-28 марта 2021 года, г.Алматы. *Мусаифов Мадияр* студент 3 курса Факультета хореографии занял 2 место, *Даниярбеков Нуралем*, студент 1 курса Факультета хореографии удостоен 3 места на чемпионате «Nur-Sultan Championship 2021», 10-11 апреля 2021 года, г.Нур-Султан.

Карев Рустам, студент 3 курса факультета хореографии удостоен 1 места конкурса «Qaragandy Open Cup» 11 апреля 2021 года, г.Караганда. *Даниярбеков Нуралем*, студент 1 курса Факультета хореографии 1 место в категории «Молодежь латина» «International Dance Olympiad of Kazakhstan» 18 апреля 2021 года, г.Нур-Султан.

Омаров Ринат, студент 1 курса факультета хореографии удостоен 2 места в категории «Молодежь латина» «International Dance Olympiad of Kazakhstan», 18 апреля 2021 года, г.Нур-Султан, 2 места в категории «Взрослые латина»; занял 1 место в Международном турнире-фестивале спортивного бального танца «Silk way 2021» 29 мая 2021года, г.Нур-Султан и др.

В Академии осуществляется научно-исследовательский проект под руководством профессора Джумасеитовой Г.Т. На базе лаборатории в текущем учебном году активно ведется работа по реализации грантового проекта на тему «Хореографическое искусство Казахстана: персоналии, спектакли, коллективы», регистрационный номер: ИРН АР09260151.

(IV) ОПИСАНИЕ ПРЕДЫДУЩЕЙ ПРОЦЕДУРЫ АККРЕДИТАЦИИ

РГП на ПХВ «Казахская национальная академия хореографии» внешнюю оценку на соответствие стандартам институциональной аккредитации высших учебных заведений, реализующих программы высшего и (или) послевузовского образования (без выпуска студентов) Независимого агентства аккредитации и рейтинга проходит впервые

(V) ОПИСАНИЕ ВИЗИТА ВЭК

Работа Внешней экспертной комиссии в Казахской национальной академии хореографии была организована в формате онлайн и офлайн, в соответствии с программой визита ВЭК.

Работа ВЭК осуществлялась на основании Программы визита Внешней экспертной комиссии НААР в Казахскую национальную академию хореографии (институциональная аккредитация) в период с 7 по 9 декабря 2021 года.

С целью координации работы ВЭК 2 декабря 2021 года состоялось предварительная онлайн-встреча экспертов, в ходе которого были распределены полномочия между членами комиссии, уточнен график визита, достигнуто согласие в вопросах выбора методов экспертизы.

Для получения объективной информации о качестве образовательной деятельности Академии и всей инфраструктура вуза, уточнения содержания отчёта по самооценке состоялись встречи с основными целевыми группами:

Категория участников	Количество
Ректор	1
Проректоры, директора (по воспитательной работе и социальному развитию, по административно-хозяйственной работе, по учебно-воспитательной работе)	4
Руководители структурных подразделений	18
Деканы	3
Заведующие кафедрами	3
Преподаватели	42
Обучающиеся	147
Всего	218

Встречи ВЭК с целевыми группами проходили в соответствии с Программой визита, с соблюдением установленных временных рамок. Со стороны коллектива КНАХ было обеспечено присутствие всех лиц, указанных в приложениях к Программе визита.

Членами ВЭК были виртуально посещены объекты, являющиеся базами практик. Так, организовано онлайн-посещение следующих баз практик:

- Театр «Астана балет»
- Государственный театр оперы и балета «Астана Опера»
- Государственная академическая филармония

- Жастар театры и др.

Во время офлайн экскурсии по КНАХ члены ВЭК ознакомились с состоянием материально-технической базы академии посетили главный учебный корпус, аудитории, кабинеты, актовый зал, балетный зал, мультимедийный класс, общежитие, столовую, библиотеку, читальный зал, медицинский пункт, спортивный зал, бассейн.

В ходе визита экспертами были посещены занятия по дисциплинам:

«Фандрайзинг», ОП 6B02106-Арт-менеджмент-20-1,2, преподаватель Кулмагамбетова А.

«Современный театр», ОП 7M02107 Искусствоведение-20-2, старший преподаватель, доктор искусствоведения (PhD) Ескендилов Н.Р. 447 ауд.

«Научный анализ генезиса и философии танцы народов мира» 8D02107-Искусствоведение-21-1,2, профессор Саитова Г.Ю. и др.

Мероприятия, запланированные в рамках онлайн и офлайн визита ВЭК НААР, способствовали подробному ознакомлению экспертов с учебной инфраструктурой академии, материально-техническими ресурсами, профессорско-преподавательским составом, представителями организаций работодателей и обучающимися.

Это позволило членам ВЭК НААР провести независимую оценку соответствия данных, изложенных в отчёте по самооценке академии, критериям стандартов институциональной аккредитации НААР.

Для работы ВЭК были созданы все условия, организован доступ ко всем необходимым информационным ресурсам.

В рамках запланированной программы предварительные рекомендации по улучшению деятельности университета, разработанные ВЭК по итогам проведённой аккредитационной экспертизы, были представлены на встрече с руководством КНАХ 9 декабря 2021 г.



(VI) СООТВЕТСТВИЕ СТАНДАРТАМ ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОЙ АККРЕДИТАЦИИ

Стандарт 6.1 Стратегическое развитие и обеспечение качества

✓ *Вуз должен продемонстрировать разработку уникальной миссии, видения и стратегии развития на основе анализа внешних и внутренних факторов с широким привлечением разнообразных стейкхолдеров.*

✓ *Вуз должен продемонстрировать направленность миссии, видения и стратегии на удовлетворение потребностей государства, общества, отраслей реальной экономики, потенциальных работодателей, обучающихся и других заинтересованных лиц.*

✓ *Вуз должен продемонстрировать прозрачность процессов формирования, мониторинга и регулярного пересмотра миссии, видения, стратегии и политики обеспечения качества.*

✓ *Вуз должен иметь опубликованные миссию, стратегию развития и политику обеспечения качества.*

✓ *Вуз разрабатывает документы по отдельным областям деятельности и процессам (планы, программы, положения и т.д.), конкретизирующие стратегию развития и политику обеспечения качества.*

✓ *Политика обеспечения качества должна отражать связь между научными исследованиями, преподаванием и обучением.*

✓ *Вуз должен продемонстрировать развитие культуры обеспечения качества.*

Доказательная часть

В Академии коллегиально рассмотрен и утвержден Стратегический план развития республиканского государственного предприятия на праве хозяйственного ведения «Казахская национальная академия хореографии» Министерства культуры и спорта Республики Казахстан на 2021-2027 годы (протокол № 2 от 2 сентября 2021 года). Разработка плана осуществлялась с учетом необходимого внесения измеримых индикаторов в соответствии с располагающимися ресурсами Академии, требованиями рынка труда и задачами, поставленным перед Академией. План соответствует материально-техническим, финансовым, информационным ресурсам и интеллектуальным активам учебного заведения, и направлен на удовлетворение потребностей обучающихся, преподавательского состава и работников.

Концептуальный подход к решению проблем профессионального хореографического образования направлен на совершенствование развития системы образования, а также определения роли и места искусства и культуры в развитии современного казахстанского общества. Основные требования к качеству предоставляемых услуг сформулированы в миссии Академии, отражены в видении, ключевых ценностях и стратегических целях.

В стратегическом плане развития Академии на 2021-2027 гг. изложены основные направления развития учебного заведения - личностно-ориентированное образование и онлайн-образование в сфере хореографии и культуры; признание творческих достижений академии мировым сообществом, вовлечение молодежи в культурное и социально-экономическое развитие страны; усиление научных компетенций, создание условий для интеграции знаний, творчества и инновационных исследований; повышение качества IT инфраструктуры и материально-технической базы, диверсификация финансовых источников, расширение сферы влияния академии на общественную и культурную жизнь.

Проект Миссии развития Академии обсуждался на заседаниях Ученого совета (протокол от 01.09.2021). Прозрачность мониторинга и регулярного пересмотра миссии гарантированы планом Ученого Совета на 2021-2022 уч.г. Политика обеспечения качества, миссия, стратегический план развития Академии на 2021-2027 гг. размещены на официальном сайте Академии.

Интеграции научной деятельности в академическую среду Академии уделяется большое внимание. В частности, внедрение научных исследований в процесс преподавания и обучения можно наблюдать в работе коллектива лаборатории казахского

танца: на основе коллективного справочника «Қазақ биі», авторами которого являются профессор Ізім Т.О., Тати А.А., д.п.н., проф. Кульбекова А.К., Садыкова А.А., Шамшиев А.Ш., разрабатывается спецкурс по казахскому танцу. Результаты работы лаборатории казахского танца также отражены в дисциплинах «Композиция казахского танца» (Ізім Т.О.), «История зарубежной и отечественной хореографии» (Садыкова А.А.), представляются на выездных мастер-классах. Первый выездной мастер-класс по внедрению в учебный процесс справочника состоялся 25-26 ноября 2021 года в Казахском Женском Педагогическом университете г. Алматы.

Тема научного проекта заведующей кафедрой искусствоведения и арт-менеджмента профессора Джумасеитовой Г.Т. «Астана Опера»: спектакли и создатели, образы и исполнители» также отражается в материалах дисциплин, которые ведет педагог («Художественная критика», «История отечественного балета», «Подходы и методы написания научных статей»). А сфера научных интересов д.ф.н., проф. Толысбаевой Ж.Ж. отразилась на дисциплине «Анализ и интерпретация произведений».

Аналитическая часть

Казахская национальная академия хореографии реализует образовательный процесс в области хореографии и культуры, обеспечивает выпускников навыками успешной самореализации в быстроменяющемся мире. В Академии сосредоточен высокопрофессиональный профессорско-преподавательский состав по всем направлениям подготовки кадров; создаются благоприятные условия для привлечения и развития кадров; развивается международное сотрудничество с целью интеграции в международное образовательное пространство; сформирована система «обучение на протяжении всей жизни»; реализуется непрерывная концепция «творчество – образование – наука»; приняты меры по повышению научно-исследовательского потенциала профессорско-преподавательского состава и развитию научно-исследовательской работы студентов, магистрантов, докторантов.

При разработке стратегического плана развития Академии на 2021-2027 годы были приняты во внимание общие критерии успешности национальных вузов, документы мониторинга и аналитики результативности творческих высших учебных заведений, контролируемые уполномоченным органом, местным исполнительным органом, учредителем, ведомством, а также внутренние основополагающие документы, такие как Устав, организационная структура, штатное расписание. Процесс формирования миссии и стратегии развития академии осуществляется с соблюдением принципов коллегиальности.

Политика в области качества отражает такой важный аспект взаимодействия академического и научного сообществ, бизнес-сообщества, преподавателей и студентов, как сохранение и развитие национальной танцевальной культуры. В обозначенном направлении развивается сотрудничество с театрами «Астана Опера» и «Астана Балет», на базе которых осуществляется деятельность по систематизации и научному исследованию хореографического искусства.

Особое внимание уделено обеспечению непрерывного повышения квалификации профессорско-преподавательского состава, в том числе переподготовки кадров ППС факультетов, развитию устойчивой связи с работодателем – заказчиком образовательной услуги в широком смысле.

Сильные стороны/лучшая практика

- разработка уникальной миссии, видения и стратегии развития на основе анализа внешних и внутренних факторов с широким привлечением разнообразных стейкхолдеров;
- миссия, видение и стратегия направлены на удовлетворение потребностей государства, общества, отраслей реальной экономики, потенциальных работодателей, обучающихся и других заинтересованных лиц.

Рекомендации ВЭК

Не выявлены

По стандарту «Стратегическое развитие и обеспечение качества» раскрыты 7 критериев, из которых 2 имеют сильные позиции, 5 удовлетворительные.

Стандарт 6.2 Руководство и менеджмент

✓ Вуз осуществляет процессы управления, в том числе планирования и распределения ресурсов в соответствии со стратегией развития.

✓ Вуз должен продемонстрировать успешное функционирование и улучшение внутривузовской системы обеспечения качества.

✓ Вуз должен продемонстрировать анализ управления рисками.

✓ Вуз должен продемонстрировать проведение анализа эффективности изменений.

✓ Вуз должен продемонстрировать анализ выявленных несоответствий, реализации разработанных корректирующих и предупреждающих действий.

✓ Вуз должен продемонстрировать четкое определение ответственных за бизнес-процессы, однозначного распределения должностных обязанностей персонала, разграничения функций коллегиальных органов.

✓ Вуз должен продемонстрировать обеспечение управления образовательным процессом через управление образовательными программами, включая оценку их эффективности.

✓ Вуз демонстрирует разработку ежегодных планов деятельности, в том числе ППС, на основе стратегии развития.

✓ Приверженность к обеспечению качества должна относиться к любой деятельности, выполняемой подрядчиками и партнерами (аутсорсингу), в том числе при реализации совместного/двудипломного образования и академической мобильности.

✓ Вуз должен представить доказательства прозрачности системы управления вузом.

✓ Вуз должен обеспечить участие обучающихся и ППС в работе коллегиальных органов управления.

✓ Вуз должен продемонстрировать доказательства открытости и доступности руководителей и администрации для обучающихся, ППС, родителей и других заинтересованных лиц.

✓ Вуз должен продемонстрировать управление инновациями, в том числе анализ и внедрение инновационных предложений.

✓ Вуз должен стремиться к участию в международных, национальных и региональных профессиональных объединениях и ассоциациях.

✓ Вуз должен обеспечить обучение руководства (ректора, проректоров, деканов, начальников структурных подразделений, заведующих кафедрами и др.) по программам менеджмента образования.

✓ Вуз должен стремиться к тому, чтобы прогресс, достигнутый со времени последней процедуры внешнего обеспечения качества, принимался во внимание при подготовке к следующей процедуре.

Доказательная часть

Управление образовательным процессом в академии осуществляется централизованно, соответственно стратегическому планированию деятельности, которое предполагает активное взаимодействие учебных, научно-исследовательских, творческих, воспитательных и административно-хозяйственных структурных подразделений. Порядок взаимодействия структурных подразделений отражен в организационной структуре, отражающей полноценное обеспечение оптимального и эффективного управления бизнес-процессами Академии.

Штатная численность Академии – 316 единиц.

Управление Академией основано на принципах корпоративного менеджмента, что подтверждается наличием действующих коллегиальных совещательных органов – Ученый

совет, Художественный совет, Педагогический совет, Учебно-методический совет. Функции и полномочия коллегиальных органов регламентированы соответствующими Положениями и четко разграничивают область их деятельности, при этом сохраняя алгоритм взаимодействия и прозрачность рассматриваемых вопросов.

Реализация политики в области обеспечения качества оценивается на системной основе и отражена в документах коллегиальных органов, отчетах структурных подразделений. Оценка реализации политики в области обеспечения качества показывает адекватность и соизмеримость запланированных мероприятий и направлений стратегического плана материальным ресурсам и интеллектуальным активам Академии, направленность деятельности всего коллектива на удовлетворение потребностей студентов, ППС и работников. Академия обеспечивает соответствие планов развития образовательных программ и имеющихся ресурсов, в том числе, финансовых, информационных, материально-технических, кадрового состава и т.д.

Индивидуальные планы работы ППС формируются и утверждаются в августе, в начале учебного года, по основным направлениям деятельности педагога: учебно-методической, научной, воспитательной и социальной. Каждый педагог определяет плановые индикаторы согласно задачам, поставленным деканом/ заведующим кафедрой на текущий год.

В текущем учебном году создан новый коллегиальный орган – Совет работодателей, членами которого являются работодатели:

- по ОП «Балетмейстерское искусство», «Педагогика хореографического искусства» (4 года обучения), «Педагогика хореографического искусства», траектории: «Педагогика балета», «Педагогика хореографии», «Хореография» (магистратура), «Хореография» (докторантура) - Педагог-репетитор балетной труппы Государственного театра оперы и балета «Астана Опера», Заслуженный деятель Республики Казахстан Сейтбеков Р.С.;

- по ОП «Педагогика спортивно-бального танца» - президент ОЮЛ «Ассоциация федераций спортивно-бального танца Республики Казахстан», тренер высшего уровня квалификации высшей категории, судья международной категории WDSF, член исполнительного комитета Азиатской Федерации танцевального спорта DSA, директор по коммуникациям DSA Байжанов К.М.;

- по ОП «Искусствоведение» - Заслуженный артист Российской Федерации, Заслуженный артист Республики Татарстан, Лауреат Государственной премии Российской Федерации, Лауреат приза «Душа танца», Художественный руководитель театра «Астана-Балет» Канетов Н.И.;

- по ОП «Арт-менеджмент» - Заслуженный деятель РК, Художественный руководитель театра танца «НАЗ» Агимбаева Х.Е.

Работодатели принимают непосредственное участие в формировании и реализации образовательных программ, так как являются выразителями запросов творческого рынка труда. На постоянной основе представители театров проводят мастер-классы, семинары для обучающихся Академии с целью передачи знаний, умений и опыта.

Аналитическая часть

В целях определения оценки качества образовательного процесса в Академии запланированы ежегодные мониторинги качества образовательной деятельности среди обучающихся всех уровней образования, родителей, ППС, выпускников и работодателей. Результаты мониторинга доводятся до сведения проректора, директоров, деканов факультетов, заведующих кафедрами, руководителей структурных подразделений, которые обеспечивают и поддерживают функционирование образовательного процесса Академии и, конечно, самих обучающихся. Итоги обсуждения результатов мониторинга отражаются в протоколах собраний и заседаний кафедр и факультетов, а также Ученого и Педагогического советов.

Внутренние бизнес-процессы Академии осуществляются автоматизированным способом, т.е. в академии действует система электронного документооборота на базе платформы «1С: Предприятие 8.3» с конфигурацией «Документооборот 8 КОРП для Казахстана, редакция 2.0».

В Академии действует внутренняя система менеджмента качества. Документированы основные организационные, образовательные, воспитательные, творческие, научно-исследовательские процессы, регламентирующие реализацию направлений деятельности Академии. Все соответствующие документы имеются в номенклатурных делах структурных подразделений, находятся в режиме открытого доступа для всех работников. Тем не менее, в процессе интервьюирования ППС и обучающихся ВЭК выяснилось, что не все обучающиеся и преподаватели ознакомлены со Стратегией и Миссией развития вуза, а также осознают внутренние процессы системы качества.

Факультеты и кафедры проводят систематический сбор и анализ информации о своей деятельности, проводят оценку сильных и слабых сторон, формируют отчеты, которые заслушиваются на заседаниях Ученого совета. В то же время, в процессе изучения документов ВЭК выявила отсутствие системы выявления несоответствий образовательных программ стратегии развития вуза и системе качества образования, а также корректирующих и предупреждающих действий.

Магистранты и студенты Академии принимают активное участие в работе коллегиальных органов управления, но в Академии не разработана система требований к обучающимся, имеющим право принимать участие в работе коллегиальных органов управления Академией, не выявлены принципы, по которым проходит отбор обучающихся в коллегиальные органы.

Управление инновациями отражено в планах развития ОП факультета хореографии и факультета искусств на 2021-2027 годы. Например, в план развития ОП факультета хореографии входит полиязычное обучение. Проведение занятий на английском языке на образовательной программе 6В02104-Педагогика спортивного бального танца, где занятие построено на английской лексике спортивно-бальных танцев.

С 2021-2022 учебного года начата реализация двудипломной программы согласно заключенному договору о двудипломном образовании между РГП на ПХВ «Казахская национальная академия хореографии» МКС РК и Казанским государственным институтом культуры (Казань, Россия) по образовательной программе 6В02101-Педагогика хореографического искусства.

Для педагогов запланированы обучающие семинары, мастер-классы, вебинары по внедрению инновационных технологий, интерактивных методов обучения; ежегодная оценка содержания образовательных программ, учебно-методических материалов, методов обучения и преподавания. Но в то же время ВЭК отмечает, что необходимо увеличить степень использования ППС в образовательном процессе ИКТ, в частности разработать, отсутствующие на данный момент, массовые онлайн курсы, e-portfolio ППС, а также определить стратегию внедрения инновационных образовательных технологий в образовательный процесс.

Сильные стороны/лучшая практика

Не выявлены

Рекомендации ВЭК:

- провести процедуры ознакомления ППС и студентов со стратегией развития вуза до 01.09.2022;

- разработать систему выявления несоответствий ОП стратегии развития вуза и системе качества образования, а также корректирующих и предупреждающих действий до 01.09.2022;

- определить требования к обучающимся, имеющим право принимать участие в работе коллегиальных органов управления академией до 01.09.2022;
- увеличить использование ППС в образовательном процессе ИКТ, разработать массовые онлайн курсы, разработать e-portfolio ППС до 01.09.2023;
- определить стратегию внедрения инновационных образовательных технологий в образовательный процесс до 01.09.2022.

По стандарту «Руководство и менеджмент» раскрыты 16 критериев, из которых 16 имеют удовлетворительные позиции.

Стандарт 6.3 Управление информацией и отчетность

✓ Вуз должен обеспечить функционирование системы сбора, анализа и управления информацией на основе применения современных информационно-коммуникационных технологий и программных средств.

✓ Вуз должен продемонстрировать системное использование обработанной, адекватной информации для улучшения внутренней системы обеспечения качества.

✓ В вузе должна существовать система регулярной отчетности на всех уровнях организационной структуры, включающая оценку результативности и эффективности деятельности подразделений, ОП, научных исследований и их взаимодействия.

✓ Вуз должен установить периодичность, формы и методы оценки управления ОП, деятельности коллегиальных органов и структурных подразделений, высшего руководства, реализации научных проектов.

✓ Вуз должен продемонстрировать определение порядка и обеспечение защиты информации, в том числе определение ответственных лиц за достоверность и своевременность анализа информации и предоставления данных.

✓ Вуз должен продемонстрировать вовлеченность обучающихся, работников и ППС в процессы сбора и анализа информации, а также принятия решений на их основе.

✓ Вуз должен продемонстрировать наличие механизма обратной связи с обучающимися, работниками и другими заинтересованными лицами, в том числе наличие механизмов разрешения конфликтов.

✓ Вуз должен обеспечить измерение степени удовлетворенности потребностей ППС, персонала и обучающихся и продемонстрировать доказательства устранения обнаруженных недостатков.

✓ Вуз должен оценивать результативность и эффективность его деятельности, в том числе в разрезе ОП.

✓ Обучающиеся, работники и ППС должны подтвердить документально свое согласие на обработку персональных данных.

✓ Вуз должен содействовать обеспечению всей необходимой информацией в соответствующих областях наук.

Доказательная часть

Сбор и анализ данных в Академии осуществляется согласно действующим документированным процедурам и решениям коллегиальных органов, которые дают оценку результативности деятельности учебного заведения, определения степени реализации миссии, целей и задач, выявления рисков и изменений и возможностей улучшения оказываемых образовательных услуг. В структурных подразделениях делопроизводство ведется в соответствии с утвержденной номенклатурой дел, обеспечена сохранность и архивирование документов.

Функционирует инженерно-технический отдел, ответственный за информационное обеспечение деятельности учебного заведения и подразделений; пресс-служба, которая несет ответственность за формирование положительного общественного мнения о деятельности Академии через платформы Facebook, Youtube, Instagram, Telegram, официальный сайт и другие информационно-коммуникационные средства. Мониторинг

реализации бизнес-процессов в информационном пространстве Академии осуществляет отдел науки, послевузовского образования и аккредитации согласно нормативным документам СМК. В Академии внедрены автоматизированные информационные системы управления учебным процессом: «Platonus University», «Platonus Colledge», «Күнделік» (Республиканский внешний сервер), система электронной библиотеки «Кабис», виртуальная образовательная платформа Moodle, система электронного документооборота «1С: Предприятие 8.3» с конфигурацией «Документооборот 8 КОРП для Казахстана, редакция 2.0». Информационные системы позволяют вести автоматизированную работу и учет обучающихся по всем уровням подготовки, ППС и других работников, объединенных в группы пользователей с индивидуальными правами, с разграничением доступа к информационным ресурсам.

На базе АИС «Platonus» функционирует электронный офис регистратора, действующий по принципу «одного окна», который оказывает обучающимся, ППС, сотрудникам соответствующие услуги по административным, образовательным и консультативным вопросам. Электронный офис регистратора создан с целью развития информационной открытости и прозрачности учебного процесса, оптимизации сервисных услуг, формирования культуры взаимного уважения и создания среды, нетерпимой к проявлениям коррупции.

В целях оперативного ознакомления с информацией функционирует корпоративная почта. В целях обеспечения безопасности обучающихся, ППС, сотрудников функционирует система контроля доступа в здание Академии.

В целях защиты информации в академии осуществляется еженедельное автоматическое копирование серверов. Ежеквартально на файловый сервер сохраняются общие данные по академии. На серверах настроена опция параллельного теневого копирования.

Приказом и.о. ректора РГП на ПХВ «Казахская национальная академия хореографии» МКС РК утверждены Правила работы с персональными данными работников РГП на ПХВ «Казахская национальная академия хореографии» МКС РК. Правила определяют порядок осуществления Академией мер по защите персональных данных работников, обязанности и права работника в области обработки персональных данных, а также устанавливают перечень персональных данных работников Академии.

Все электронные библиотечно-информационные базы соответствуют профилю гуманитарной (педагогической) науки и искусствоведения. ППС и обучающиеся имеют свободный доступ к фондам научной литературы, который содержит уникальные экземпляры специализированной литературы по мировому балету, клавирам и др.

Аналитическая часть

Оценка принятых руководством управленческих решений основывается на анализе и изучении информации об эффективности образовательных программ, результативности научных исследований, социальных запросах студентов, преподавателей и сотрудников, ресурсном обеспечении деятельности Академии и обеспечивается периодическим анализом получаемой информации.

В систему регулярной отчетности введен ежегодный отчет о проделанной работе Академии, на который планируется приглашение представителей широкой общественности, ППС, обучающихся, сотрудников, родителей, работодателей, выпускников и других заинтересованных лиц.

Формирование отчетов по кафедрам происходит централизованно по принципу «от частного – к общему». По итогам и отчетным подтверждающим документам каждого преподавателя формируется отчет кафедры, который, в свою очередь, является составной частью отчета факультета. Соответственно, отчет Академии формируется из показателей факультетов.

Несмотря на то, что в Академии позиционируется определяющая роль в процессах сбора и анализа информации, а также принятия решений на их основе обучающимися и ППС, в процессе интервьюирования различных участников образовательного процесса, выяснилась не достаточность привлечения обучающихся, работников и ППС в процессы принятия решений на основе сбора и анализа информации.

Сильные стороны/лучшая практика

- наличие механизма обратной связи с обучающимися, работниками и другими заинтересованными лицами, механизмов разрешения конфликтов;
- регулярная оценка результативности и эффективности его деятельности, в том числе в разрезе ОП.

Рекомендации ВЭК:

- обеспечить привлечение обучающихся, работников и ППС в процессы сбора и анализа информации, а также принятия решений на их основе.

По стандарту «Управление информацией и отчетность» раскрыты 11 критериев, из которых 2 имеют сильные позиции и 9 - удовлетворительные.

Стандарт 6.4 Разработка и утверждение образовательных программ

- ✓ Вуз должен продемонстрировать наличие документированной процедуры разработки ОП и ее утверждение на институциональном уровне.
- ✓ Вуз должен продемонстрировать соответствие разработанной ОП установленным целям и планируемым результатам обучения.
- ✓ Вуз может продемонстрировать наличие модели выпускника ОП, описывающих результаты обучения и личностные качества.
- ✓ Вуз должен продемонстрировать проведение внешних экспертиз ОП.
- ✓ Квалификация, получаемая по завершению ОП, должна быть четко определена, разъяснена и соответствовать определенному уровню НСК.
- ✓ Вуз должен определить влияние дисциплин и профессиональных практик на формирование результатов обучения.
- ✓ Важным фактором является возможность подготовки обучающихся к профессиональной сертификации.
- ✓ Вуз должен представить доказательства участия обучающихся, ППС и других стейкхолдеров в разработке ОП, обеспечении их качества.
- ✓ Вуз должен обеспечить содержание учебных дисциплин и результатов обучения уровню обучения (бакалавриат, магистратура, докторантура).
- ✓ В структуре ОП следует предусмотреть различные виды деятельности, соответствующие результатам обучения.
- ✓ Важным фактором является наличие совместных ОП с зарубежными организациями образования.

Доказательная часть

В Академии разработан порядок утверждения, периодического изменения и мониторинга образовательных программ и документов, регламентирующих этот процесс. Все процедуры разработки ОП документированы, утверждены, соответствуют положениям нормативно-правовых актов в сфере высшего и послевузовского образования, и внутренней документации. Документация, регламентирующая образовательный процесс размещена на официальном сайте учебного заведения.

Содержание и утверждение ОП обсуждается на заседании кафедры и рекомендуется для обсуждения на заседании Совета факультета и Ученого совета Академии. По результатам решения заседания кафедры и совета факультета утверждение рабочего учебного плана выносится на Ученый Совет. При формировании каталога элективных

дисциплин выпускающая кафедра согласовывает его с работодателями и проходит обсуждение на кафедре, на совете факультета, на Учебно-методическом совете. При наличии положительного заключения каталог элективных дисциплин утверждается первым проректором.

На факультете хореографии действует дуальное обучение по дисциплинам образовательной программы 6В02109-Педагогика хореографического искусства. Профессорско-преподавательским составом были разработаны соответствующие образовательные программы и документированные процедуры. Обучение по дуальной системе осуществляется по принципу равновесия теории и практики. Базовыми предприятиями для обучения по дуальной системе образования выступают ТОО «Театр Астана балет» и НАО «Государственный театр оперы и балета «Астана Опера».

Действующие образовательные программы обсуждены на Ученом совете и утверждены решением ректора Академии (протокол № 45 от 14.07.2021 года) и включены в Реестр образовательных программ Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Таблица 4. Рецензенты образовательных программ – работодатели Академии

№	Образовательные программы	Рецензенты
1	6В02106-Арт-менеджмент	Совостьянов А.А., директор ТОО «Театр «Астана Балет»
		Зейнеш М.Б., директор ТОО «Concrete Partners Group»
2	7М02106-Арт-менеджмент	Совостьянов А.А., директор ТОО «Театр «Астана Балет»
3	6В02107-Искусствоведение	Совостьянов А.А., директор ТОО «Театр «Астана Балет»
		Агимбаев Е.М., директор Государственного театра танца «Наз»
4	7М02107-Искусствоведение	Ескендиров Н.Р., доцент Казахского национального университета искусств, доктор PhD
5	8D02107-Искусствоведение	Ескендиров Н.Р., доцент Казахского национального университета искусств, доктор PhD
6	6В02111-Балетмейстерское искусство	Агимбаева К.Е., художественный руководитель, главный балетмейстер «Государственного театра танца «Наз»
		Канетов Н.И., художественный руководитель ТОО «Театр «Астана Балет»
		Нуркалиев Т.А., директор балетной труппы НАО «Государственный театр оперы и балета «Астана Опера»
7	6В02101-Педагогика хореографического искусства	Есекеев А.Н., художественный руководитель ансамбля «Шалқыма» Государственной академической филармонии акимата г. Нур-Султан
		Канетов Н.И., художественный руководитель ТОО «Театр «Астана Балет»
8	6В02110-Педагогика хореографического искусства	Есекеев А.Н., художественный руководитель ансамбля «Шалқыма» Государственной академической филармонии акимата г. Нур-Султан
		Канетов Н.И., художественный руководитель ТОО «Театр «Астана Балет»
9	6В02104-Педагогика спортивного бального танца	Юнг А.М., президент АО ГФСТ г. Астана
		Склярова О.В., президент ОФ «Алатау»
		Беляуш М.И., руководитель ТСК «Ритм Данс»
10	7М02108-Хореография	Агимбаева К.Е., художественный руководитель, главный балетмейстер «Государственного театра танца «Наз»

11	8D02108-Хореография	Тлеубаева Б.С., заведующая кафедрой «Өнер» Южно-Казахстанского государственного университета имени М. Ауезова, кандидат педагогических наук
		Айткалиева К.Д. Заведующий кафедрой хореографии Западно-Казахстанского государственного университета имени М. Утемисова, кандидат искусствоведения

Преимуществами модульных ОП, составляющими в совокупности ее уникальность, являются междисциплинарный подход к формированию программы, включающий такие составляющие, как взаимосвязь между дисциплинами обязательного компонента; логичность и последовательность в разработке программы с учетом пререквизитов и постреквизитов, гарантирующих поэтапное формирование у студентов соответствующих знаний, навыков и общественных компетенций. Например, программы обучения по ОП «Педагогика хореографического искусства» включают последовательное обучение по общеобразовательным и специальным дисциплинам, перед выходом на профессиональную педагогическую практику осваиваются такие дисциплины, как «Основы педагогики», «Возрастная психология», «Теория и методика преподавания классического танца», «Теория и методика преподавания народно-сценического танца». По мере усвоения основных специальных дисциплин, включаются такие дисциплины, как «Методика преподавания современного танца», «Теория и методика преподавания дуэтно-классического танца», «Наследие мировой хореографии», «Танцы народов мира» и др.

Центральным компонентом образовательных программ является система целей, которая характеризует модель выпускника – результат деятельности образовательной системы. Руководством ОП разработана модель выпускника ОП, включающая знания, умения, навыки, компетенции, личностные качества, которая была утверждена на заседании Советов факультета хореографии и факультета искусств.

С учетом творческого профиля Академии хореографии дисциплины ОП спроектированы в логической последовательности с опорой на профессиональные практики. Уникальность дисциплин просматривается в связи со спецификой профессии. Инновационный подход к ведению специальных дисциплин отражен в модульном обучении, исследовательском методическом обучении, методах проектов и интерактивных методов, а именно использовании современных технических средств (интерактивная доска, интернет, музыкальные системы), решение сложных вопросов и проблем на уроке с помощью «мозгового штурма», уроки-встречи с творческими людьми и специалистами и т.д.

Для студентов бакалавриата определены следующие виды практик: учебная, педагогическая, производственная и преддипломная. Практика магистрантов подразделяется на исследовательскую и педагогическую. Прохождение профессиональной практики обучающимися Академии является составной частью рабочих учебных высшего и послевузовского образования.

Проведена работа по заключению договоров с базами практик, к примеру НАО «Государственный театр оперы и балета «Астана Опера», договор №25-15 от 16.07.2021 г.; Государственная академическая филармония акимата г. Нур-Султан Ансамбль народного танца «Шалкыма», договор №25-16 от 16.07.2021 г.; ТОО «Театр «Астана Балет», договор №25-17 от 16.07.2021 г.; Государственный театр танца «Наз» акимата г. Нур-Султан, договор №25-22 от 16.07.2021г.; РГКП «Казахский государственный академический театр оперы и балета имени Абая», договор №25-112 от 16.09.2021 г., и др.

Одним из оригинальных и своевременных образовательных проектов факультета хореографии является внедрение двудипломного образования с зарубежными вузами. Профессорско-преподавательским составом факультета хореографии в 2021 году была разработана двудипломная образовательная программа совместно с вузом-партнером

Казанским государственным институтом культуры по направлению «Педагогика хореографического искусства».

Аналитическая часть

При поступлении на обучение на ОП бакалавриата, магистратуры, докторантуры, обучающиеся получают информацию обо всех академических процедурах, о действующих документах, в том числе о квалификациях, получаемых после завершения обучения. Все ОП высшего и послевузовского образования Академии соответствуют 6 – бакалавриат, 7- магистратура, 8 – докторантура уровням НСК и включены в Реестр образовательных программ МОН РК.

Содержание ОП соответствуют присуждаемым квалификациям и академической степени, отвечают потребностям рынка труда, а также требованиям государственного общеобязательного стандарта высшего и послевузовского уровней образования, утвержденного постановлением Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года №1080. Тем не менее при изучении рабочих программ дисциплин ВЭК выявила не достаточную преемственность содержания дисциплин по одинаковым направлениям подготовки между уровнями обучения бакалавриат, магистратура и докторантура.

С учетом творческого направления образовательных программ и междисциплинарного подхода, по завершении обучения, обучающиеся будут способны пройти профессиональную сертификацию. Вопрос профессиональной сертификации выпускников творческих вузов на сегодня рассматривается МОН РК совместно с другими исполнительными органами.

Обучающиеся принимают активное участие в разработке и утверждении образовательных программ, имеют свободу выбора дисциплин и преподавателей, самостоятельны при составлении ИУП. Из числа представителей студенчества в Ученый совет входит магистрант ОП 7M02108 Хореография - Алтыбасарова Жамал и студентка 3 курса бакалавриата 6B021106 Арт-менеджмент – Байболова Адия. Но ВЭК не получила подтверждения конкретного участия обучающихся, ППС и других стейкхолдеров в разработке ОП.

Содержание ОП соответствуют присуждаемым академическим степеням, отвечают потребностям рынка труда, работодателей, требованиям государственного общеобязательного стандарта высшего и послевузовского уровней образования и творческой общественности РК. В целях прозрачности и доступности ОП размещены на официальном сайте учебного заведения в разделе «Образование» <https://balletacademy.edu.kz/ru/home-ru/>.

Сильные стороны/лучшая практика

- квалификация, получаемая по завершению ОП, четко определена, разъяснена и соответствует определенному уровню НСК.

Рекомендации ВЭК:

- активнее привлекать обучающихся, ППС и других стейкхолдеров к разработке ОП и обеспечении их качества;

- обеспечить преемственность содержания дисциплин по уровням обучения бакалавриат, магистратура, докторантура до 01.09.2023;

- предусмотреть возможность подготовки обучающихся к профессиональной сертификации в рамках программ «Арт-менеджмент» до 01.09.2023.

По стандарту «Разработка и утверждение образовательных программ» раскрыты 11 критериев, из которых 1 имеет сильную позицию, 9 удовлетворительные и 1 предполагает улучшения.

Стандарт 6.5 Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ

✓ *Вуз должен обеспечить пересмотр содержания и структуры ОП с учётом изменений рынка труда, требований работодателей и социального запроса общества.*

✓ *Вуз должен продемонстрировать наличие документированной процедуры проведения мониторинга и периодической оценки ОП для достижения цели ОП. Результаты данных процедур направлены на постоянное совершенствование ОП.*

✓ *Мониторинг и периодическая оценка ОП должны рассматривать:*

✓ *содержание программ в контексте последних достижений науки и технологий по конкретной дисциплине;*

✓ *изменения потребностей общества и профессиональной среды;*

✓ *нагрузку, успеваемость и выпуск обучающихся;*

✓ *эффективность процедур оценивания обучающихся;*

✓ *потребности и степень удовлетворенности обучающихся;*

✓ *соответствие образовательной среды и деятельности служб поддержки целям ОП.*

✓ *Все заинтересованные лица должны быть проинформированы о любых запланированных или предпринятых действиях в отношении ОП. Все изменения, внесенные в ОП, должны быть опубликованы.*

✓ *Службы поддержки должны выявлять потребности различных групп обучающихся и степень их удовлетворенности организацией обучения, преподаванием, оцениванием, освоением ОП в целом.*

Доказательная часть

Совет факультетов рассматривает содержание образовательных программ на соответствие всем нормативным требованиям, соблюдение принципа непрерывности и преемственности при формировании модулей образовательной программы.

Пересмотр и обновление рабочих учебных планов происходит один раз в конце учебного года и утверждается на следующий учебный год. Необходимость корректировки существующих дисциплин по каждой специальности, упразднение утративших актуальность или внедрение новых элективных дисциплин рассматривается на заседаниях кафедр. Все изменения отражаются в каталогах элективных дисциплин, которые вновь проходят процедуру утверждения на Учебно-методическом совете.

В течение учебного года в соответствии с требованиями времени и необходимостью внедрения инноваций разрабатываются новые элективные курсы, способствующие повышению качества образования выпускников и адаптации их к производственной деятельности и бизнес среде.

Для совершенствования качества обучения и реализации миссии кафедр в начале учебного года предусмотрена экспертиза учебных программ и внесение необходимых коррективов с целью повышения конкурентоспособности на основе современной теории и практики. По каждой ОП в соответствии с утверждением и введением в действие типовых учебных планов разрабатываются и обновляются рабочие учебные планы.

Проведение оценки содержания и реализации ОП планируется проводить ежегодно на заседании Советов факультетов с участием отдела методического обеспечения и цифровизации учебного процесса, отдела науки, послевузовского образования и аккредитации, службы организации и планирования учебного процесса, работодателей, выпускников и других вспомогательных подразделений.

В процессе реализации образовательной программы регулярно 1-2 раза в год проводится опрос среди обучающихся, который определяет степень удовлетворенности образовательной программы. По результатам опроса вносятся изменения и

корректируется образовательная программа на последующий период обучения.

Для эффективного управления программами обучения в Академии проводится традиционная системная работа по сбору и анализу информации о собственной деятельности. В ходе анкетирования «Удовлетворенность обучающихся качеством обучения», социальных опросов обучающихся, работодателей предоставляется возможность выявить удовлетворенность обучающихся образовательными программами, эффективность преподавания, уровень востребованности выпускников на рынке труда. Результаты обратной связи являются эффективным инструментом повышения качества не только отдельных образовательных программ, но и деятельности Академии в целом. Результаты анкетирования будут коллегиально обсуждены на заседании Ученого совета и представлены на сайте академии в целях прозрачности и доступности.

Одной из форм мониторинга и периодической оценки ОП является работа с выпускниками.

Мониторинг и периодическую оценку ОП осуществляется через участие студентов и педагогов ОП в мероприятиях стейкхолдеров (например, участие в работе жюри танцевальных конкурсов Дворца школьников, региональных конкурсах), приглашение заинтересованными лицами к работе в мастер-классах с участием студентов ОП (последнее проводится через сектор дополнительного образования и повышения квалификации: руководители и преподаватели танцевальных кружков городов и районов страны в рамках отдельной программы повышения квалификации посещают занятия студентов, участвуют в обсуждении компетенций студентов). Данные об участии обучающихся, работодателей и других стейкхолдеров хранятся на кафедрах факультета хореографии.

Для обеспечения качества образовательных программ в Академии создается Академический совет, в задачи которого входит оценка качества реализации образовательных программ и их методической обеспеченности, мониторинг академических процессов и процедур академической честности. В состав Академического совета входят, представители профессорско-преподавательского состава, докторанты, магистранты.

На подготовительном этапе находится разработка регламентирующей документации Совета работодателей, основной задачей которого является непосредственное участие в разработке образовательных программ.

Аналитическая часть

Внутренняя оценка образовательной программы проходит в Академии несколько этапов:

- при создании программы – проходит обсуждение и дальнейшее совершенствование образовательной программы в рамках рабочей группы, состоящей из ведущих ППС кафедры;
- при утверждении программы – проводится открытое обсуждение среди работодателей, представителей обучающихся и ППС кафедры, которые представляют свой отзыв на программу, и на этом основании осуществляется соответствующая корректировка;
- при утверждении программы проводится обсуждение на уровне факультета, Учебно-методического совета и Ученого совета Академии.

В Академии проводятся внутренние аудиты кафедр и служб на предмет соответствия, выполняемых ими процессов согласно международным стандартам качества и в соответствии с порядком, утвержденным годовым графиком внутренних аудитов.

Мониторинг и периодическая оценка ОП нацелены на постоянное исследование и корректировку содержания программ в свете последних достижений в области

образования и науки, культуры и искусства. Тем не менее в Академии не разработана система выявления механизмов результативности и эффективности реализации ОП.

Сильные стороны/лучшая практика отсутствуют.

Рекомендации ВЭК:

- разработать систему определения результативности и эффективности реализации ОП до 01.09.2022.

По стандарту «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ» раскрыты 5 критериев, из которых 4 имеют удовлетворительные позиции и 1 предполагает улучшения.

Стандарт 6.6 Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости

- ✓ *Вуз должен обеспечить уважение и внимание к различным группам обучающихся и их потребностям, предоставление им гибких траекторий обучения.*
- ✓ *Вуз должен обеспечить соответствие методов преподавания целям*
- ✓ *ОП.*
- ✓ *Вуз должен продемонстрировать наличие системы обратной связи*
- ✓ *по использованию различных методик преподавания и оценки результатов обучения.*
- ✓ *Вуз должен продемонстрировать поддержку автономии обучающихся при одновременном руководстве и помощи со стороны преподавателя.*
- ✓ *Вуз должен продемонстрировать наличие процедуры реагирования на жалобы обучающихся.*
- ✓ *Вуз должен обеспечить последовательность, прозрачность и объективность механизма оценки результатов обучения, включая апелляцию.*
- ✓ *Вуз должен обеспечить соответствие процедур оценки результатов обучения планируемым результатам и целям ОП. Обучающиеся должны быть проинформированы о критериях оценки.*
- ✓ *В вузе должен обеспечить освоение каждым обучающимся ОП, результатов обучения.*
- ✓ *Оценивающие лица должны владеть современными методами оценки результатов обучения и регулярно повышать квалификацию в этой области.*

Доказательная часть

Образовательная деятельность Академии основывается на принципе студентоцентрированного обучения, во главе которого, поставлены интересы обучающихся, которые направлены на развитие их творческого потенциала, индивидуальности, достижения целостности, личностного и профессионального роста, самостоятельности и самоуважения.

Значительная роль отводится самостоятельной работе обучающихся, результаты которой облекаются в различные формы - написание творческих эссе, участие в коллоквиумах, обзор дополнительной литературы и статей, подготовка презентаций, подготовка творческих проектов в виде постановок, спектаклей, концертных программ.

Обучающиеся информированы об используемых критериях оценивания, об экзаменах и других видах контроля. Реализуемая дидактическая концепция предполагает предоставление в распоряжение обучающихся качественной методической литературы. Все дисциплины программы обеспечены учебно-методическими комплексами,

включающими syllabus, тезисы лекций, активный раздаточный материал, средства контроля знаний и компетенций. Материалы по контролю и оценке учебных достижений обучающихся перечень вопросов для самоподготовки и экзамена.

Кроме того, ППС активно применяет ИКТ на всех занятиях, что способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, а также представляет имеющийся опыт.

Ориентированность на запросы студентов ОП позволила отдельным педагогам разработать собственную методику преподавания дисциплин, изложить в учебной литературе и продолжать использовать ее на практике.

Таблица 5. УМКД, представленные на ISBN, имеющие авторскую методику

№	ФИО автора	Наименование УМКД	ISBN
1	Ізім Т.О.	Композиция казахского танца	ISBN 978-9965-23-482-8
2	Саитова Г.Ю.	Методология режиссуры казахстанских хореографов	ISBN 978-9965-23-475-0
3	Кайыр Ж.У.	Запись танца	ISBN 978-9965-23-481-1
4	Сақтағанов Б.К.	Педагогика негіздері	ISBN 978-9965-23-474-3
5	Моисеев Е.С.	Теория и методика преподавания танцев латиноамериканской программы I	ISBN 978-9965-23-477-4

Студентоцентрированный подход в обучении направлен на формирование партнерских отношений со студентом, поскольку резко повышается самоактуализация студента как будущего профессионала не только в процессе обучения, но и в процессе контроля его результатов. Такие отношения характеризуются ясностью и прозрачностью требований как к уровню учебных достижений, так и к процедурам контроля, а также наличием «обратной связи» со студентом, доступностью результатов и их анализа, для всех заинтересованных сторон.

При записи на учебные дисциплины (формирование индивидуальных образовательных траекторий) постоянную консультацию обучающимся оказывают эдвайзеры, разъясняя результаты обучения, компетенции, которые приобретаются обучающимися при освоении той или иной дисциплины в рамках индивидуальной образовательной траектории. В целях поддержки у обучающегося чувства автономии эдвайзер старается поощрить и развить способность к независимым, самостоятельным и ответственным действиям.

Результаты внешней оценки учебных достижений обучающихся осуществляются посредством проведения тестирования по основным изучаемым предметам. Для обучающихся, не справляющихся с академическими требованиями и действующими правилами организации учебного процесса по кредитной технологии, предусмотрена организация летнего семестра, в период которого обучающийся имеет возможность повторно прослушать курс и набрать необходимый переводной балл. В целях ликвидации академической задолженности в период летнего семестра обучающемуся оказывается академическая поддержка при подготовке к экзаменам, путем организации консультативных занятий в установленном объеме.

Итоговая аттестация студентов бакалавриата Академии проводится в форме написания и защиты дипломной работы или дипломного проекта.

При этом вместо дипломной работы или дипломного проекта разрешается сдача двух комплексных экзаменов в соответствии с нормативными актами МОН РК.

Для участия в работе итоговой аттестационной комиссии приглашаются профессиональные квалифицированные специалисты по профилю специализации – кандидаты и доктора педагогических наук, кандидаты искусствоведения, культурные деятели РК, заслуженные деятели РК как из числа профессорско-преподавательского состава, так и приглашенные из учреждений образования и организаций культуры. Педагоги Академии периодически проходят курсы повышения квалификации по направлению своей педагогической деятельности.

Аналитическая часть

Образовательные ресурсы и другие механизмы системы поддержки студентов находятся в свободном доступе и отвечают потребностям обучающихся. Студенты имеют возможность высказывать своё мнение о предоставляемых им услугах. Так как контингент студентов Академии немногочислен, то у каждого студента есть возможность свободного общения как с преподавателями, деканами, так и с администрацией Академии. Процедура рассмотрения жалоб реализуется по схеме: кураторы/эдвайзеры → кафедра → деканат → директор → проректор → ректор.

На сайте Академии действует «Блог ректора, где любой студент может напрямую обратиться к ректору по рассмотрению возникшей проблемы.

В соответствии с академической политикой Академия обеспечивает уважение и внимание к различным группам обучающихся и их потребностям, предоставляет им гибкие траектории обучения. Но руководством вуза гибкая образовательная траектория воспринимается только в качестве выбора дисциплин по выбору.

Сильные стороны/лучшая практика отсутствуют.

Рекомендация ВЭК:

- обеспечить предоставление гибких траекторий обучения различным группам обучающихся в соответствии с их потребностями до 01.09.2022 г.

По стандарту «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости» раскрыты 9 критериев, из которых 8 имеет удовлетворительные позиции и 1 предполагает улучшение.

Стандарт 6.7 Стандарт «Обучающиеся»

✓ Вуз должен продемонстрировать политику формирования контингента обучающихся и обеспечить прозрачность ее процедур. Процедуры, регламентирующие жизненный цикл обучающихся (от поступления до завершения), должны быть определены, утверждены, опубликованы.

✓ Вуз должен предусмотреть проведение специальных программ адаптации и поддержки для только что поступивших и иностранных обучающихся.

✓ Вуз должен продемонстрировать соответствие своих действий Лиссабонской конвенции о признании, в том числе наличие и применение механизма по признанию результатов академической мобильности обучающихся, а также результатов дополнительного, формального и неформального обучения.

✓ Вуз должен обеспечить возможность для внешней и внутренней академической мобильности обучающихся, а также оказывать им содействие в получении внешних грантов для обучения.

✓ Вуз должен активно стимулировать обучающихся к самообразованию и

развитию вне основной программы (внеучебной деятельности).

✓ Важным фактором является наличие механизма поддержки одаренных обучающихся.

✓ Вуз должен обеспечить обучающихся местами практики, продемонстрировать процедуру содействия трудоустройству выпускников, поддержания с ними связи.

✓ Вуз должен продемонстрировать процедуру выдачи выпускникам документов, подтверждающих полученную квалификацию, включая достигнутые результаты обучения.

Доказательная часть

Ключевым аспектом политики формирования контингента вуза является определение профессиональной ориентации и профессиональных качеств абитуриентов. Для формирования контингента обучающихся от поступления до выпуска вуз проводит соответствующую политику и обеспечивает прозрачность ее процедур. Политика формирования контингента обучающихся согласуется с миссией, видением, стратегическими целями вуза.

Университет осуществляет подготовку по 12 образовательным программам бакалавриата, 3 образовательным программам магистратуры и 2 образовательным программам докторантуры. Контингент обучающихся составляет по трем уровням 147 чел. (Таблица 6).

Таблица 6. Контингент обучающихся по образовательным программам бакалавриата

Код	Группа образовательных программ /специальность	Образовательная программа/ Специализация	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	5 курс	Всего
5B040600	Режиссура	Режиссура хореографии (5 лет)	-	-	-	-	3	3
5B040900	Хореография	Педагогика спортивно-бального танца (4 года)	-	-	-	4	-	4
5B042300	Арт-менеджмент	Арт-менеджмент (4 года)	-	-	-	9	-	9
B028	Хореография	6B02101-Педагогика хореографического искусство (3 года)	8	7	10	-	-	25
		6B02110 - Педагогика хореографического искусство (4 года)	6	-	-	-	-	6
		6B02110 - Педагогика хореографического искусство (4 года) ДД	1	-	-	-	-	1
		6B02104-Педагогика спортивно-бального танца (4 года)	6	6	5	-	-	17
		6B02104-Педагогика спортивно-бального танца (3 года на базе ВО)	-	-	1	-	-	1
		6B02111-Балетмейстерское искусство (4 года)	4	6	4	1	-	15
		6B02111- Балетмейстерское искусство (3 года на базе ВО)	1	-	-	-	-	1
B023	Режиссура, арт-менеджмент	6B02106- Арт-менеджмент	11	7	10	-	-	28
B024	Искусствоведение	6B02107- Искусствоведение	5	5	-	-	-	10
	Всего		42	31	30	13	3	120

Таблица 7. Контингент обучающихся по образовательным программам магистратуры

Код	Группа образовательных программ	Образовательная программа	1 курс	2 курс	всего
M031	Хореография	7M02108-Хореографии	2	9	11
M034	Искусствоведение	7M02107- Искусствоведение	3	2	5
M037	Арт-менеджмент	7M02106 - Арт-менеджмент	3	3	6
	Всего		8	14	22

Таблица 8. Контингент обучающихся по образовательным программам докторантуры

Код	Группа образовательных программ	Образовательная программа	1 курс	2 курс	3 курс	всего
D031	Хореография	8D02108 -Хореография	-	1	1	2
D034	Искусствоведение	8D02107- Искусствоведение	2	-	1	3
	Всего		2	-	2	5

Для адаптации обучающихся, поступивших на 1 курс, в начале учебного года проводится ориентационная неделя и знакомство с ВНД, в том числе и с «Программой адаптации и поддержки для новых иностранных» (02.09.2021).

Прием иностранных граждан на обучение в Академию осуществляется на основании «Правил приема на обучение иностранных граждан» (<https://balletacademy.edu.kz/wp-content/uploads/2021/12/vypiska-iz-pravil-priema-na-obuchenie-inostrannyh-grazhdan.pdf>).

С целью адаптации и поддержки иностранных лиц разработана программа адаптации иностранных студентов к условиям обучения в Казахской национальной академии хореографии (<https://balletacademy.edu.kz/wp-content/uploads/2021/12/programma-adaptacii-i-podderzhki-dlja-inostrannyh.pdf>).

Обратная связь со студентами устанавливается в ходе проведения мониторинговых мероприятий, среди которых наиболее используемыми инструментами являются анкетирование, встречи и наблюдения. К примеру, проводится опрос по теме «Удовлетворенность обучающимися условиями обучения и проживания в Академии».

Академия реализует академическую мобильность согласно Положению об академической мобильности обучающихся РГП на ПХВ «Казахская национальная академия хореографии» (<https://balletacademy.edu.kz/wp-content/uploads/2021/12/polozhenie-ob-akademicheskoi-mobilnosti-obuchajushhhsja.pdf>), а также в рамках действующих договоров и соглашений. Кроме того, Академия является активным членом программы Erasmus, клуба ЮНЕСКО.

В 2021-2022 учебном году по программе внешней исходящей академической мобильности обучались 2 студента: Айдарханқыз Іңкәр, 6B02101 Педагогика хореографического искусства, 2 курс – Национальная академия танца г. Рим, Италия; Дуйсенбай Ержан, 6B02101 Педагогика хореографического искусства, 3 курс – Национальная академия танца г. Рим, Италия; по внутренней исходящей мобильности: Каусова Камила, 6B02111 Балетмейстерское искусство, 2 курс – Казахская национальная академия искусств им. Т. Жургенова, г. Алматы; входящей - Майлебай Балжан, 6B02165- Балетмейстерское искусство, 2 курс – Казахская национальная академия искусств им. Т. Жургенова, г. Алматы; Нурмагамбетова Медина, 6B02178- Педагогика хореографии, 3 курс – Казахская национальная академия искусств им. Т. Жургенова, г. Алматы.

Обучающиеся привлекаются к научно-творческой деятельности: проведение олимпиад, творческих конкурсов, защите научных работ, участию в постановках, спектаклях, концертах. Функционируют лаборатория для реализации проектов и лаборатория «Казахского танца».

Академия ведет активное взаимодействие с работодателями в вопросах организации баз практик, разработки учебных планов, оценки результатов обучения и трудоустройства. Заключены 15 договоров о прохождении профессиональной практики с дальнейшим трудоустройством.

Для поддержания корпоративного духа выпускников создана Ассоциация выпускников и разработано Положение о Ассоциации выпускников Академии (протокол №2 от 01.09.2021 г.).

Академия всесторонне поддерживает своих одаренных студентов, магистрантов, докторантов действует ректорский грант, оказывается моральная и материальная помощь при выезде на фестивали, конкурсы, конференции. Обучающимся из дальних регионов Республики Казахстан предоставляются комфортные условия проживания в жилом корпусе, спортивный зал (по секциям), и тренажерный зал с инструктором, правильное питание по сниженным ценам, предоставляется возможность бесплатного посещения театров «Астана Опера и Балет», «Астана Балет», бесплатное медицинское обслуживание.

Аналитическая часть

Эксперты ВЭК НААР отмечают, что Академия имеет прозрачную политику формирования контингента обучающихся. Вопросы формирования контингента и результаты приема рассматриваются на заседаниях ректората и Ученого совета. Члены комиссии убедились в том, что в университете проводится системная профориентационная работа, направленная на формирование качественного контингента обучающихся. В университете имеется хорошая материально-техническая база и достаточная инфраструктура, созданы необходимые условия для получения обучающимися качественных знаний и всестороннего развития. Однако, члены ВЭК отмечают недостаточный уровень привлечения обучающихся к НИРС, как к одному из направлений в развитии интеллектуального потенциала.

Университет позиционирует соответствие своих действий Лиссабонской конвенции в рамках реализации академической мобильности. Дополнительное обучение предоставляется только учащимся школ на коммерческой основе. Эксперты отмечают, что на недостаточном уровне поставлена работа по признанию результатов формального и неформального обучения.

Комиссия также отмечает неактивное участие обучающихся в работе коллегиальных органов. Вузом не определены критерии к обучающимся для включения в состав коллегиальных органов.

Анкетирование обучающихся, проведенное в ходе визита ВЭК, показало, что:

- основная масса обучающихся удовлетворены существующими учебными ресурсами вуза (93,1%);
- более половины обучающихся полностью удовлетворены доступностью услуг здравоохранения (69%).

Сильные стороны/лучшая практика:

- разработанная политика формирования контингента обучающихся;
- всесторонняя поддержка обучающихся к самообразованию и личностному росту.

Рекомендации ВЭК:

- повысить уровень участия обучающихся в программах внутренней и внешней академической мобильности, в т.ч. виртуальной, посредством участия студентов в лучших онлайн курсах зарубежных университетов до 01.09.2023;
- разработать механизмы признания результатов дополнительного, формального и неформального обучения до 01.09.2022.

По стандарту «Обучающиеся» раскрыты 8 критериев, из которых 1 имеют сильную позицию, 7 – удовлетворительную позицию.

Стандарт 6.8 «Профессорско-преподавательский состав»

- ✓ *Вуз должен иметь объективную и прозрачную кадровую политику, включающую наем, профессиональный рост и развитие персонала, обеспечивающую профессиональную компетентность всего штата.*
- ✓ *Вуз должен продемонстрировать соответствие кадрового потенциала ППС стратегии развития вуза и специфике ОП.*
- ✓ *Вуз должен продемонстрировать изменение роли преподавателя в связи с переходом к студентоцентрированному обучению.*
- ✓ *Вуз должен определить вклад ППС в реализацию стратегии развития вуза и других стратегических документов.*
- ✓ *Вуз должен предоставлять возможности карьерного роста и профессионального развития ППС, в том числе молодых.*
- ✓ *Вуз должен предусмотреть привлечение практиков соответствующих отраслей к обучению и преподаванию.*
- ✓ *Вуз должен продемонстрировать наличие механизма мотивации профессионального и личностного развития ППС.*
- ✓ *Вуз должен продемонстрировать широкое применение ППС информационно-коммуникационных технологий и программных средств в образовательном процессе (например, on-line обучения, e-портфолио, MOOCs и др.).*
- ✓ *Вуз должен продемонстрировать направленность деятельности на развитие академической мобильности, привлечение лучших зарубежных и отечественных преподавателей.*
- ✓ *Вуз может показать вовлеченность ППС в жизнь общества (роль ППС в системе образования, в развитии науки, региона, создании культурной среды, участие в выставках, творческих конкурсах, программах благотворительности и т.д.).*

Доказательная часть

Университет осуществляет кадровую политику в соответствии с основными приоритетами своей стратегии. ППС и сотрудникам академии создаются условия для эффективной работы, стимулируется образовательная и академическая деятельность, повышается их профессиональная квалификация, оказывается социальная поддержка.

Подбор кадров осуществляется на основе анализа потребностей образовательной программы, по результатам которого объявляется конкурс на замещение вакантных должностей и проводится в соответствии с действующим законодательством РК.

Качественный и количественный состав ППС обеспечивает реализацию всего спектра образовательных программ: по факультету хореографии: 1 д.п.н., профессор; 1 к.н.; 1 доктор PhD; 1 Заслуженный артист КазССР; 2 Заслуженных артиста РК; 4 Заслуженных деятеля РК; 3 Деятеля культуры РК; 3 Кавалера ордена «Кұрмет»; 11 магистров наук; 2 преподавателя. По факультету искусств: 2 д.н.; 4 д. PhD; 14 к.н.; 1 Заслуженный деятель РК; 2 магистра наук. Средний возраст ППС составляет 43 года, с учеными степенями и званиями – 50 лет.

Информация о деятельности профессорско-преподавательского состава размещена на web-сайте университета.

Академия оказывает корпоративное содействие и корпоративную поддержку в улучшении жилищных условий ППС и работников, организывает их развозку, обеспечив своевременное прибытие работников к месту работы и домой. Кроме этого, в жилом корпусе Академии установлены беспроводные точки доступа Wi-Fi.

Определение оценки удовлетворенности профессорско-преподавательского состава осуществляется посредством проведения анкетирования, по результатам которых принимаются соответствующие решения.

Повышение квалификации научно-педагогических работников и административно-управленческого персонала Академии проводится как в соответствующих национальных образовательных учреждениях, так и в ведущих российских и зарубежных высших учебных и научных заведениях.

ППС используются активные методы обучения, как решение профессионально-ориентированных задач разного уровня сложности, перевернутый класс, моделирование ситуаций психолого-педагогического обследования, ролевая и деловая игра, творческая, коллективная мыслительная деятельность, учебная дискуссия и учебная конференция и др. (Кабдусова Д.Е., Моисеев Е.С., Кульбекова А.К., Агзамова Д.О).

В учебный процесс внедрено 120 наименований учебных пособий на трех языках, разработанных преподавателями.

В целях повышения качественного состава персонала и поддержки молодых специалистов, обучающихся в других организациях образования, Академией предоставляются учебные отпуска. Данная норма отражена в Правилах трудового распорядка РГП на ПХВ «Казахская национальная академия хореографии» МКС РК (<https://balletacademy.edu.kz/wp-content/uploads/2021/11/pravila-trudovogo-rasporjadka-1.pdf>).

Аналитическая часть

Эксперты отмечают, что вуз обеспечивает мониторинг деятельности ППС, разработаны документы, регламентирующие и отражающие оценку качества преподавания. Результаты социологических исследований рассматриваются на заседаниях Ректората, Ученого совета, принимаются решения о корректирующих мероприятиях.

Вместе с тем, обращает на себя внимание недостаточный уровень академической мобильности преподавателей, привлечения лучших зарубежных и отечественных преподавателей к проведению совместных научных исследований. При этом в стратегическом плане не предусмотрено участие преподавателей в программах академической мобильности, привлечение отечественных ученых к совместным научным исследованиям. В этой связи руководству необходимо предусмотреть как в среднесрочных, так и краткосрочных планах, работу по реализации академической мобильности ППС и участия в финансируемых отечественных и зарубежных научных проектах.

Комиссия также отмечает недостаточную работу по вовлеченности ППС в жизнь общества, участие в выставках, программах благотворительности и др., а также привлечение из вне ученых, общественных, политических, заслуженных деятелей в качестве преподавателей.

Кроме того, отмечается слабое применение ППС информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. В процессе посещения занятий наблюдалось использование преподавателями не по назначению имеющейся интерактивной доски.

ВЭК отмечает достаточную работу вуза по анкетированию ППС и студентов. Как показывают результаты опроса, проведенного ВЭК, студенты удовлетворены качеством преподавания ППС вуза (79,3%). В вузе реализуются целенаправленная политика по

формированию корпоративного духа в коллективе и комплекса мер по социальной поддержке ППС.

Сильные стороны/лучшая практика:

- обеспечение целенаправленных действий по развитию молодых преподавателей;
- систематическая работа по повышению квалификации ППС и сотрудников.

Рекомендации ВЭК:

- предпринять меры по участию ППС в программах академической мобильности, привлечению зарубежных и отечественных ученых к проведению совместных научных исследований до 01.09.2023;

- продолжить работу по применению преподавателями инновационных подходов к обучению, в т.ч. информационно-коммуникационных технологий, и стимулировать данную инициативу;

- рассмотреть возможность по повышению участия ППС в жизни общества, созданию культурной среды, участию в выставках, программах благотворительности и др., а также привлечению извне ученых, общественных, политических, заслуженных деятелей в качестве преподавателей до 01.09.2023.

По стандарту «Профессорско-преподавательский состав» раскрыты 10 критериев, из которых 3 имеют сильные позиции, 6 удовлетворительных и 1 предполагает улучшение.

Стандарт 6.9 «Научно-исследовательская работа»

✓ Вуз должен продемонстрировать соответствие приоритетов научно-исследовательской работы национальной политике в сфере образования, науки и инновационного развития, а также миссии и стратегии вуза.

✓ Вуз должен осуществлять планирование и мониторинг результативности НИР.

✓ Вуз должен продемонстрировать наличие и результативность процессов привлечения обучающихся к научно-исследовательской деятельности.

✓ Вуз должен предусмотреть механизмы мотивации научно-исследовательской деятельности ППС, сотрудников и обучающихся и обеспечить их поддержку.

✓ Вуз должен содействовать внедрению, коммерциализации и признанию результатов научных исследований.

✓ Важным фактором является проведение совместных научных исследований с зарубежными вузами.

✓ Вуз должен стремиться к диверсификации источников финансирования научно-исследовательской деятельности.

Доказательная часть

Изучение документов и результаты онлайн-интервьюирования позволили экспертам удостовериться, что деятельность университета в области развития научно-исследовательской и инновационной деятельности определена и регламентируется «Стратегией развития Академии на 2021-2027 годы».

Выбор приоритетов научных исследований академией обеспечивается в соответствии с приоритетами национальной политики в сфере науки и инновационного развития.

В Академии функционируют 2 научно-творческих лаборатории: научно-творческая лаборатория «ONERLab» и лаборатория казахского национального танца.

В рамках программно-целевого финансирования реализуется грантовый проект «Хореографическое искусство Казахстана: персоналии, спектакли, коллективы» (руководитель – профессор Джумасеитова Г.Т.).

На хоздоговорных условиях на 2021-2024 г.г. запланированы 2 научно-исследовательских проекта по направлению хореографического искусства на общую сумму 650 тыс тенге.

Наряду с бюджетными и хоздоговорными темами, ППС проводит научные исследования по инициативным темам. Так, кафедра «Режиссура» работает над исследовательской темой: «Традиции и инновации в балетмейстерском искусстве», кафедра «Педагогика» – над научно-исследовательской темой «Единство системы преподавания специальных дисциплин в высшем звене (теория, практика, методические принципы и направления)», кафедра арт-менеджмента и искусствоведения – над темой «Изучение научно-практических основ и тенденции развития национального искусствоведения и арт-менеджмента».

О результативности научных исследований профессорско-преподавательского состава свидетельствуют издание монографий, публикации статей в журнале «Arts Academy», в журналах, рекомендованных КОКСОН и зарубежных журналах с высоким импакт-фактором. Например, преподавателями Академии Изим Т.О., Саитова Г.Ю. Бакирова С.А. издана статья «Choreographic art features: Creative concepts and innovations in teaching» в журнале «Thinking Skills and Creativity» (Volume 41, September 2021, импакт-фактор 0,25).

Результаты НИР используются в учебном процессе. Так, под руководством профессора кафедры Саитовой Г.Ю. издана коллективная монография «Танцевальная культура тюркских народов» на 3-х языках. Аналогичная работа проведена по дисциплинам «Тенденции развития мирового хореографического искусства», «Научный анализ генезиса и философии танца народов мира». И.о. зав. кафедрой педагогики Кензикеев Р.В. в учебный процесс внедрена дисциплина «Основы исследовательской деятельности».

Профессорско-преподавательский состав имеет 42 авторских права на интеллектуальную собственность и творческие постановки, например, профессор кафедры режиссуры Изим Т.О. - 10 авторских свидетельств, профессор кафедры педагогики Кульбекова А.К. - 21 авторское свидетельство и т. д.

В Академии разработан механизм материального стимулирования преподавателей, публикующих свои научные результаты в зарубежных рейтинговых изданиях, имеющих ненулевой импакт-фактор, для развития научного потенциала вуза (отражено в Положении об оплате труда, премировании и социальной поддержке работников РГП на ПХВ «Казахская национальная академия хореографии» МКС РК ПЛ-10.12//ПП/57).

В вузе работает Студенческое научное общество, в рамках которого проводятся дебаты, цель которых развитие умения уверенно и красиво выступать перед различной аудиторией, умения логически мыслить и корректно и аргументированно вести дискуссию. К примеру, 29 ноября 2021 года состоялись дебаты на тему «Туризм – тренд или вызов современности».

Академией заключены 18 договоров, меморандумов и соглашений о сотрудничестве с вузами и научно-исследовательскими центрами России (5), Белоруссии (2), Китая (2), Азербайджана (1), Кыргызстана (1), Грузии (1), Италии (1), Японии (2), Латвии (2), Эстонии (1).

Аналитическая часть

Эксперты отмечают, что в академии имеется научный потенциал для решения актуальных проблем научного и культурного развития региона и страны. Разработанные

ППС учебники «Казахские танцы» и «Балет» используются при дуальном обучении. Балетмейстерские работы включены в репертуар работодателей.

Как положительный опыт можно отметить обеспечение руководством академии соответствующей материально-технической базой, требуемой научной литературой и информацией для развития исследовательского инструментария НИР ППС.

Вместе с тем, члены ВЭК отмечают недостаточно эффективную работу по планированию и мониторингу результативности НИР, коммерциализации научных разработок, реализации совместных научных проектов с зарубежными партнерами, привлечению обучающихся к научно-исследовательской деятельности, стимулированию и поддержке ППС и обучающихся в области проведения НИР, диверсификации форм финансирования научно-исследовательской деятельности.

Сильные стороны/лучшая практика

Не выявлены

Рекомендации ВЭК:

- создать каталог перспективных тем научных исследований (фундаментальных, прикладных, хозрасчетных), на постоянной основе осуществлять мониторинг результативности НИР и содействие коммерциализации результатов научной деятельности до 01.09.2023;

- разработать программу привлечения и мотивирования студентов для участия в финансируемых научных исследованиях, различных конкурсах республиканского, международного масштаба 01.09.2023;

- предусмотреть возможность проведения совместных научно-исследовательских проектов с зарубежными вузами-партнерами 01.09.2024.

По стандарту «Научно-исследовательская работа» раскрыто 7 критериев, из которых 6 удовлетворительных позиций, 1 – предполагает улучшение.

Стандарт 6.10 «Финансы»

✓ *Вуз должен иметь альтернативный сценарий финансирования стратегии развития с учетом рисков.*

✓ *Вуз должен продемонстрировать стратегическое и операционное планирование бюджета.*

✓ *Вуз должен продемонстрировать наличие документированной процедуры управления финансами, в том числе мониторинга и отчетности.*

✓ *В вузе должен существовать механизм оценки достаточности финансирования различных видов деятельности вуза, в т.ч. стратегии развития вуза, развития образовательных программ, научных проектов*

✓ *Вуз должен продемонстрировать наличие системы внутреннего аудита и проведение внешнего аудита.*

Доказательная часть

Перспективный план финансирования вуза сформирован в соответствии с миссией, целями и задачами стратегического развития академии. Финансовая стратегия вуза включает обеспечение финансовой стабильности, оптимизацию расходов, улучшение благосостояния сотрудников. Эффективность планирования деятельности вуза достигается путем анализа деятельности основных направлений. Планирование бюджета вуза осуществляется в виде Плана развития Академии на 5 лет. План развития и последующие изменения и корректировки, определяются через коллегиальные органы (Наблюдательный совет).

Финансовая деятельность реализуется на основе законодательных актов РК, регулируется внутривузовскими документами. Реализация стратегических планов осуществляется в целом на основе эффективного использования собственных материальных, финансовых и кадровых ресурсов. При планировании поступлений доходов на содержание академии учитываются суммы финансирования за выполнение государственного образовательного заказа на подготовку специалистов с высшим образованием, осуществляемых с республиканского бюджета. Поступление доходов университета характеризуется стабильностью.

Вузом осуществляется обновление, модернизация, оснащение материально-технической базы. Приобретение средств, необходимых для учебного процесса, осуществляется на основе заявок и рассмотрения их актуальности на ректорате.

Для реализации государственной молодежной политики в вузе предпринимается совокупность мер, нацеленных на популяризацию спорта, укрепление здоровья обучающихся, усвоения принципов и навыков здорового образа жизни.

Вопросы оценки эффективности использования финансовых ресурсов обсуждаются систематически на заседаниях ректората, Ученого совета и Наблюдательного совета.

Таким образом, анализ финансовой деятельности показывает, что академия является платежеспособной организацией.

Аналитическая часть

Эксперты отмечают наличие механизма оценки достаточности финансового обеспечения различных видов деятельности вуза. Академией принимаются меры по материальному стимулированию ППС и сотрудников, выделяются средства для обновления, расширения материально-технической базы университета. Вместе с тем вузом не проводится оценка рисков финансовой деятельности, не обеспечивается прозрачность распределения бюджета и его эффективность.

Финансовая отчетность Академии не размещена на сайте и отсутствует система внутреннего аудита, в связи с изменением статуса вуза и небольшого периода существования в новом статусе.

ВЭК отмечает, что управление финансами, в том числе мониторинга и отчетности не документировано.

Сильные стороны/лучшая практика:

- устойчивое финансовое положение университета.

Рекомендации ВЭК:

- обеспечить прозрачность распределения бюджета, его эффективности и результативности;

- предпринять меры по оценке финансовых рисков и разработке альтернативных сценариев развития;

- разработать документированную процедуру управления финансами, в том числе мониторинга и отчетности.

По стандарту «Финансы» раскрыты 5 критериев, из которых 3 имеют удовлетворительную позицию, 2 предполагают улучшение.

Стандарт 6.11 «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов»

✓ Вуз должен гарантировать соответствие образовательных ресурсов, в том числе материально-технических, и инфраструктуры стратегическим целям вуза.

✓ Вуз должен продемонстрировать соответствие информационных ресурсов

потребностям вуза и реализуемых ОП, в том числе по следующим направлениям:

– технологическая поддержка обучающихся и ППС в соответствии с образовательными программами (например, онлайн-обучение, моделирование, базы данных, программы анализа данных);

– библиотечные ресурсы, в том числе фонд учебной, методической и научной литературы по общеобразовательным, базовым и профилирующим дисциплинам на бумажных и электронных носителях, периодических изданий, доступ к научным базам данных;

– экспертиза результатов НИР, выпускных работ, диссертаций на плагиат;

– доступ к образовательным Интернет-ресурсам; – функционирование WI-FI на своей территории.

✓ Вуз должен стремиться к тому, чтобы учебное оборудование и программные средства, используемые для освоения образовательных программ, были аналогичными с используемыми в соответствующих отраслях.

✓ Вуз должен обеспечить соответствие инфраструктуры требованиям безопасности.

✓ Вуз должен продемонстрировать наличие процедур поддержки различных групп обучающихся, включая информирование и консультирование.

✓ Вуз должен учитывать потребности различных групп обучающихся (взрослых, работающих, иностранных обучающихся, а также обучающихся с ограниченными возможностями).

✓ Вуз создает условия для продвижения обучающегося по индивидуальной образовательной траектории.

Доказательная часть

В ходе визита комиссия удостоверилась в достаточности материально-технической базы для сопровождения учебного процесса и реализации миссии, целей и задач Академии. Вузом предпринимаются мероприятия, направленные на улучшение ресурсного обеспечения. Экспертиза результатов выпускных работ, диссертаций на плагиат осуществляется программой «Strikeplagiarism», приобретенной на основе госзакупок.

Инфраструктура Академии состоит из 3-х корпусов (учебный, балетный и жилой), общей площадью 40 523,7 м². Предусмотрены спортивные залы, плавательный бассейн, жилой кампус для проживания обучающихся всех образовательных уровней на 416 мест, 30 квартир для приглашённых и зарубежных специалистов.

Входы оборудованы системой контроля доступа (СКУД) и 11 постами охраны, установлено 320 камер видеонаблюдения. Система пожарной безопасности и видеонаблюдения Академии обслуживается компанией ТОО МСАИС.

В академии создана без барьерная среда – имеются пандусы, лифты (обслуживание лифтов ТОО «Elorda lift service»). Все блоки соединены между собой удобными галереями.

В здании учебного корпуса предусмотрено 4 лифта, два из них панорамных. В цокольном этаже расположены пищеблок, универсальный спортивный зал общей площадью 580,15 м² и бассейн для оздоровительного плавания 255 м². Имеется столовая площадью 192,59 м², медицинский пункт площадью 532 м² актовый зал, библиотека (116,19 м²), мультимедийный класс (90,09 м²), фонд хранения (149,18 м²). Аудитории (177 м²) и кабинеты (388 м²).

В Академии действует зона покрытия 50 точками Wi-Fi, с высокой скоростью соединения, функционирует корпоративная компьютерная сеть, скорость подключения к сети Интернет 450 МБ/с. Функционирует официальный веб-сайт <http://balletacademy.edu.kz/>.

Общая площадь библиотеки составляет 474,33 м², количество посадочных мест - 104. Книжный фонд библиотеки составляет 61 234 экземпляров книг. Библиотечный фонд

формируется в соответствии со всеми направлениями подготовки специалистов на казахском, русском, английском языках.

Комиссией установлено, что по оснащенности и достаточности аудиторный фонд, в целом, соответствует целям образовательных программ университета, что подтверждено и при анкетировании студентов (более 93,1% указали на полную удовлетворенность доступностью библиотечных ресурсов, имеющимися компьютерными классами, кабинетами и лабораториями).

Аналитическая часть

Эксперты отмечают, что в университете существует механизм оценки развития материально-технических ресурсов и информационного обеспечения через плановые отчеты на заседаниях коллегиальных органов, социологические опросы об удовлетворенности условиями обучения. Вместе с тем, вузом недостаточно осуществляется деятельность по обеспечению защиты авторских прав при размещении учебной литературы и учебно-методического обеспечения в открытом доступе, поддержке обучающихся из социально-уязвимых слоев общества, планированию развития материальных ресурсов.

Комиссия также отмечает недостаточную работу по учету потребностей различных групп обучающихся, мониторингу использования учебных аудиторий, специализированных кабинетов и лабораторий академии.

Сильные стороны/лучшая практика:

- доступность для обучающихся учебно-методических материалов (силлабусы, учебники и методические материалы);
- эффективная процедура экспертизы выпускных работ, диссертаций на плагиат.

Рекомендации ВЭК:

- предусмотреть возможность обеспечения соблюдения авторских прав при размещении учебной литературы и учебно-методического обеспечения в открытом доступе до 01.09.2022;
- оказывать содействие в адаптации к жизни вуза различным группам студентов;
- предусмотреть планирование развития материальных ресурсов до 01.09.2022.

По стандарту «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов» раскрыты 7 критериев, из которых 1 имеют сильную позицию, 6 – удовлетворительную позицию.

Стандарт 6.12 «Информирование общественности»

✓ Публикуемая вузом информация должна быть точной, объективной, актуальной и отражать все направления деятельности вуза.

✓ Руководство вуза должно использовать разнообразные способы распространения информации (в том числе СМИ, веб-ресурсы, информационные сети др.) для информирования широкой общественности и заинтересованных лиц.

✓ Информирование общественности должно предусматривать поддержку и разъяснение национальных программ развития страны и системы высшего и послевузовского образования.

✓ Вуз должен публиковать на собственном веб-ресурсе аудированную финансовую отчетность.

✓ Вуз должен продемонстрировать отражение на веб-ресурсе информации, характеризующей вуз в целом и в разрезе ОП.

✓ Вуз должен разместить на открытых ресурсах достоверную информацию о ППС, в разрезе персоналий

✓ Важным фактором является размещение информации о сотрудничестве и взаимодействии с партнерами, в том числе с научными/консалтинговыми организациями, бизнес-партнерами, социальными партнерами и организациями образования.

✓ Вуз должен размещать информацию и ссылки на внешние ресурсы по результатам процедур внешней оценки.

Доказательная часть

При проведении оценки по отношению к стандарту «Информирование общественности» эксперты ВЭК изучили материалы и документы, представленные в отчете по самооценке Академии, а также информацию, размещенную на официальном сайте академии <https://balletacademy.kz/ru/home-ru/>, публикации аккаунтов в социальных сетях и средствах массовой информации. На сайте Академии размещена адекватная и объективная информация о ППС ОП, в разрезе персоналий <https://balletacademy.kz/ru/teaching-staff-ru/>. Информация о сотрудничестве и взаимодействии с партнерами размещена на сайте <https://balletacademy.kz/ru/international-cooperation-ru/>.

Подробная информация о процессе преподавания, обучения и оценочных процедурах отражается в Академической политике.

На официальном сайте функционирует блог ректора, где можно задать вопрос и получить на него ответ непосредственно от ректора Академии. Кроме того, функционирует раздел «Ассоциация выпускников» (<https://balletacademy.kz/ru/alumni-association-ru/>) и Instagram канал ассоциации выпускников (https://www.instagram.com/alumni_balletacademykz/), где представлена актуальная информация.

Университет, помимо официального сайта, использует различные информационные каналы своего продвижения и позиционирования, например, через социальные сети:

- Facebook <https://web.facebook.com/academyofchoreography/>;
- Instagram [https://www.instagram.com/balletacademy_kz/?hl=ru](https://www.instagram.com/balletacademy_kz/?hl=ru;);
- Youtube <https://www.youtube.com/channel/UCDacO-jMKsm4ecXAyqmxHXg>
- Telegram.

Используются системы внешних коммуникаций: официальная и деловая переписка, направляемые в уполномоченные органы РК, организации образования, ассоциации, фонды и т.д.). Наряду с сайтом используются персональные Instagram-каналы факультетов хореографии (https://www.instagram.com/dean_of_faculty_kaznach/) и факультета искусств (https://www.picuki.com/profile/art_management_balletacademy), Instagram-канал библиотеки (https://www.instagram.com/library_balletacademy/?hl=bn).

Информация об образовательных программах распространяется и через агитационную литературу (буклеты, триплеты, видеоролики, интервью) в период проведения приемной кампании.

Ссылки на публикации, статьи об академии, достижениях, мероприятиях академии на различных электронных и печатных изданиях республиканского и регионального масштаба размещаются на сайте в разделе Медиа, вкладка СМИ о нас (<https://balletacademy.edu.kz/ru/articles-and-links-ru/>, также доступны по следующей ссылке <https://balletacademy.edu.kz/ru/temps-lie-all-days-ru/#1638182779499-1ba38ca1-2892>). Данная страница сайта академии демонстрирует работу по информированию общественности о деятельности академии.

Информирование общественности предусматривает поддержку и разъяснение национальных программ развития. К примеру, на сайте Академии имеется раздел, посвященный реализации программы «Рухани жаңғыру» (<https://balletacademy.kz/ru/rukhany-zhangiry-ru/>).

Каналами информирования общественности являются интернет порталы, печатные газеты, журналы, рекламные буклеты, радио, социальные страницы, ЛЭД-экраны, информационные стенды.

В Академии действует корпоративная почта. Для каждого преподавателя и сотрудника Академии создан отдельный почтовый ящик. Функционирует система электронного документооборота (СЭД).

Аналитическая часть

ВЭК отмечает современный дизайн официального сайта Академии и аккаунтов Академии в социальных сетях. Имеющаяся информация актуальна, новостная лента содержит материалы последних событий. Информация об основных видах деятельности университета в основном представлена.

Вместе с тем, эксперты ВЭК указывают, что информация по некоторым вопросам, например, в части реализации образовательных программ, программ академической мобильности, мероприятий с работодателями не представлена на сайте Академии.

Экспертам не удалось выяснить временной интервал и обратную связь при обращении в блог ректора.

Комиссия рекомендует на будущее информировать общественность о движении финансовых средств по основным видам деятельности Академии, что несомненно повлияет на повышение уровня доверия к организации со стороны заинтересованных лиц.

Сильные стороны/лучшая практика:

- брендированное использование различных онлайн-каналов в информационно-коммуникационной сети «Интернет» для продвижения и позиционирования Академии и реализуемых образовательных услуг;
- современный дизайн официального сайта Академии и аккаунтов в социальных сетях.

Рекомендации ВЭК:

- разместить на официальном сайте информацию о реализации образовательных программ, программ академической мобильности, мероприятий с работодателями до 01.09.2022;
- размещать персональные истории успеха обучающихся и выпускников Академии, а также сотрудников и научно-педагогических работников в целях своевременной профессиональной ориентированности потенциальных абитуриентов и привлечения на обучение наиболее талантливой и креативной молодежи до 01.07.2022;
- публиковать на веб-ресурсе Академии аудированную финансовую отчетность и некоторые сведения о финансировании (софинансировании) научно-образовательных и социально-воспитательных проектов в целях повышения прозрачности принятия управленческих решений и реализуемой стратегии развития, информирования основных участников образовательных отношений до 01.09.2022.

По стандарту «Информирование общественности» раскрыты 8 критериев: 3 имеют сильные позиции, 5 - удовлетворительные.

(VII) ОБЗОР СИЛЬНЫХ СТОРОН/СИЛЬНЫХ ПОЗИЦИЙ

Стандарт «Стратегическое развитие и обеспечение качества»

- разработка уникальной миссии, видения и стратегии развития на основе анализа внешних и внутренних факторов с широким привлечением разнообразных стейкхолдеров;
- миссия, видение и стратегия направлены на удовлетворение потребностей государства, общества, отраслей реальной экономики, потенциальных работодателей, обучающихся и других заинтересованных лиц.

Стандарт «Руководство и менеджмент»

Не выявлены

Стандарт «Управление информацией и отчетность»

- наличие механизма обратной связи с обучающимися, работниками и другими заинтересованными лицами, механизмов разрешения конфликтов;
- регулярная оценка результативности и эффективности его деятельности, в том числе в разрезе ОП.

Стандарт «Разработка и утверждение образовательных программ»

- квалификация, получаемая по завершению ОП, четко определена, разъяснена и соответствует определенному уровню НСК

Стандарт «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ»

Не выявлены

Стандарт «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости»

Не выявлены

Стандарт «Обучающиеся»

- разработанная политика формирования контингента обучающихся;
- всесторонняя поддержка обучающихся к самообразованию и личностному росту.

Стандарт «Профессорско-преподавательский состав»

- обеспечение целенаправленных действий по развитию молодых преподавателей;
- систематическая работа по повышению квалификации ППС и сотрудников.

Стандарт «Научно-исследовательская работа»

Не выявлены

Стандарт «Финансы»

- устойчивое финансовое положение университета;

Стандарт «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов»

- доступность для обучающихся учебно-методических материалов (силлабусы, учебники и методические материалы);
- эффективная процедура экспертизы выпускных работ, диссертаций на плагиат

Стандарт «Информирование общественности»

- брендированное использование различных онлайн-каналов в информационно-коммуникационной сети «Интернет» для продвижения и позиционирования Академии и реализуемых образовательных услуг;
- современный дизайн официального сайта Академии и аккаунтов в социальных сетях.

(VIII) ОБЗОР РЕКОМЕНДАЦИЙ КАЗАХСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ ХОРЕОГРАФИИ

Стандарт «Стратегическое развитие и обеспечение качества»

- *отсутствуют*

Стандарт «Руководство и менеджмент»

- провести процедуры ознакомления ППС и студентов со стратегией развития вуза;
- разработать систему выявления несоответствий ОП стратегии развития вуза и системе качества образования, а также корректирующих и предупреждающих действий;
- определить требования к обучающимся, имеющим право принимать участие в работе коллегиальных органов управления академией;
- увеличить использование ППС в образовательном процессе ИКТ, разработать массовые онлайн курсы, разработать e-portfolio ППС;
- определить стратегию внедрения инновационных образовательных технологий в образовательный процесс.

Стандарт «Управление информацией и отчетность»

- обеспечить привлечение обучающихся, работников и ППС в процессы сбора и анализа информации, а также принятия решений на их основе.

Стандарт «Разработка и утверждение образовательной программы»

- активнее привлекать обучающихся, ППС и других стейкхолдеров к разработке ОП и обеспечению их качества;
- обеспечить преемственность содержания дисциплин по уровням обучения бакалавриат, магистратура, докторантура;
- предусмотреть возможность подготовки обучающихся к профессиональной сертификации в рамках программ «Арт-менеджмент».

Стандарт «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ»

- разработать систему определения результативности и эффективности реализации ОП.

Стандарт «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости»

- обеспечить предоставление гибких траекторий обучения различным группам обучающихся в соответствии с их потребностями.

Стандарт «Обучающиеся»

- повысить уровень участия обучающихся в программах внутренней и внешней академической мобильности, в т.ч. виртуальной, посредством участия студентов в лучших онлайн курсах зарубежных университетов;
- разработать механизмы признания результатов дополнительного, формального и неформального обучения.

Стандарт «Профессорско-преподавательский состав»

- предпринять меры по участию ППС в программах академической мобильности, привлечению зарубежных и отечественных ученых к проведению совместных научных исследований;
- продолжить работу по применению преподавателями инновационных подходов к обучению, в т.ч. информационно-коммуникационных технологий, и стимулировать данную инициативу;
- рассмотреть возможность по повышению участия ППС в жизни общества, созданию культурной среды, участию в выставках, программах благотворительности и др., а также привлечению извне ученых, общественных, политических, заслуженных деятелей в качестве преподавателей.

Стандарт «Научно-исследовательская работа»

- создать каталог перспективных тем научных исследований (фундаментальных, прикладных, хозрасчетных), на постоянной основе осуществлять мониторинг результативности НИР и содействие коммерциализации результатов научной деятельности;
- разработать программу привлечения и мотивирования студентов для участия в финансируемых научных исследованиях, различных конкурсах республиканского, международного масштаба;
- предусмотреть возможность проведения совместных научно-исследовательских проектов с зарубежными вузами-партнерами.

Стандарт «Финансы»

- обеспечить прозрачность распределения бюджета, его эффективности и результативности;
- предпринять меры по оценке финансовых рисков и разработке альтернативных сценариев развития;
- разработать документированную процедуру управления финансами, в том числе мониторинга и отчетности.

Стандарт «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов»

- предусмотреть возможность обеспечения соблюдения авторских прав при размещении учебной литературы и учебно-методического обеспечения в открытом доступе;
- оказывать содействие в адаптации к жизни вуза различным группам студентов;
- предусмотреть планирование развития материальных ресурсов.

Стандарт «Информирование общественности»

- разместить на официальном сайте информацию о реализации образовательных программ, программ академической мобильности, мероприятий с работодателями;
- размещать персональные истории успеха обучающихся и выпускников Академии, а также сотрудников и научно-педагогических работников в целях своевременной профессиональной ориентированности потенциальных абитуриентов и привлечения на обучение наиболее талантливой и креативной молодежи;

- публиковать на веб-ресурсе Академии аудированную финансовую отчётность и некоторые сведения о финансировании (софинансировании) научно-образовательных и социально-воспитательных проектов в целях повышения прозрачности принятия управленческих решений и реализуемой стратегии развития, информирования основных участников образовательных отношений.



**Приложение 1. Оценочная таблица «ПАРАМЕТРЫ
ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОГО ПРОФИЛЯ»**

**Заключение внешней экспертной комиссии по оценке качества РГП на ПХВ
«Казахская национальная академия хореографии» МК РК**

№ п\п	№ п\п	Критерии оценки	Позиция организации образования			
			Сильная	Удовлетвори- тельная	Предполагает улучшение	Неудовлетвори- тельная
Стандарт «Стратегическое развитие и обеспечение качества»						
1	1.	Вуз должен продемонстрировать разработку уникальной миссии, видения и стратегии развития на основе анализа внешних и внутренних факторов с широким привлечением разнообразных стейкхолдеров	+			
2	2.	Вуз должен продемонстрировать направленность миссии, видения и стратегии на удовлетворение потребностей государства, общества, отраслей реальной экономики, потенциальных работодателей, обучающихся и других заинтересованных лиц	+			
3	3.	Вуз должен продемонстрировать прозрачность процессов формирования, мониторинга и регулярного пересмотра миссии, видения, стратегии и политики обеспечения качества		+		
4	4.	Вуз должен иметь опубликованную политику обеспечения качества, миссию и стратегию.		+		
5	5.	Вуз разрабатывает документы по отдельным областям деятельности и процессам (планы, программы, положения и т.д.), конкретизирующие политику обеспечения качества		+		
6	6.	Политика обеспечения качества должна отражать связь между научными исследованиями, преподаванием и обучением		+		
7	7.	Вуз должен продемонстрировать развитие культуры обеспечения качества		+		
Итого по стандарту			2	5	0	0
Стандарт «Руководство и менеджмент»						
8	1.	Вуз осуществляет процессы управления, в том числе планирования и распределения ресурсов в соответствии со стратегией развития		+		

9	2.	Вуз должен продемонстрировать успешное функционирование и улучшение внутривузовской системы обеспечения качества.		+		
10	3.	Вуз должен продемонстрировать анализ управления рисками		+		
11	4.	Вуз должен продемонстрировать проведение анализа эффективности изменений		+		
12	5.	Вуз должен продемонстрировать анализ выявленных несоответствий, реализации разработанных корректирующих и предупреждающих действий		+		
13	6.	Вуз должен продемонстрировать четкое определение ответственных за бизнес-процессы, однозначного распределения должностных обязанностей персонала, разграничения функций коллегиальных органов		+		
14	7.	Вуз должен продемонстрировать обеспечение управления образовательным процессом через управление образовательными программами, включая оценку их эффективности.		+		
15	8.	Вуз демонстрирует разработку ежегодных планов деятельности, в том числе ППС, на основе стратегии развития		+		
16	9.	Приверженность к обеспечению качества должна относиться к любой деятельности, выполняемой подрядчиками и партнерами (аутсорсингу), в том числе при реализации совместного/двудипломного образования и академической мобильности		+		
17	10.	Вуз должен представить доказательства прозрачности системы управления вузом		+		
18	11.	Вуз должен обеспечить участие обучающихся и ППС в работе коллегиальных органов управления		+		
19	12.	Вуз должен продемонстрировать доказательства открытости и доступности руководителей и администрации для обучающихся, ППС, родителей и других заинтересованных лиц		+		
20	13.	Вуз должен продемонстрировать управление инновациями, в том числе анализ и внедрение инновационных предложений		+		
21	14.	Вуз должен стремиться к участию в международных, национальных и региональных профессиональных объединениях и ассоциациях		+		
22	15.	Вуз должен обеспечить обучение руководства (ректора, проректоров, деканов, начальников структурных подразделений, заведующих кафедрами и др.) по программам менеджмента образования		+		
23	16.	Вуз должен стремиться к тому, чтобы прогресс, достигнутый со времени последней процедуры внешнего обеспечения качества, принимался во		+		

		внимание при подготовке к следующей процедуре				
Итого по стандарту			0	16	0	0
Стандарт «Управление информацией и отчетность»						
24	1.	Вуз должен обеспечить функционирование системы сбора, анализа и управления информацией на основе применения современных информационно-коммуникационных технологий и программных средств.		+		
25	2.	Вуз должен продемонстрировать системное использование обработанной, адекватной информации для улучшения внутренней системы обеспечения качества		+		
26	3.	В вузе должна существовать система регулярной отчетности на всех уровнях организационной структуры, включающая оценку результативности и эффективности деятельности подразделений, ОП, научных исследований и их взаимодействия		+		
27	4.	Вуз должен установить периодичность, формы и методы оценки управления ОП, деятельности коллегиальных органов и структурных подразделений, высшего руководства, реализации научных проектов		+		
28	5.	Вуз должен продемонстрировать определение порядка и обеспечение защиты информации, в том числе определение ответственных лиц за достоверность и своевременность анализа информации и предоставления данных		+		
29	6.	Вуз должен продемонстрировать вовлеченность обучающихся, работников и ППС в процессы сбора и анализа информации, а также принятия решений на их основе		+		
30	7.	Вуз должен продемонстрировать наличие механизма обратной связи с обучающимися, работниками и другими заинтересованными лицами, в том числе наличие механизмов разрешения конфликтов	+			
31	8.	Вуз должен обеспечить измерение степени удовлетворенности потребностей ППС, персонала и обучающихся и продемонстрировать доказательства устранения обнаруженных недостатков.		+		
32	9.	Вуз должен оценивать результативность и эффективность его деятельности, в том числе в разрезе ОП	+			
33	10.	Обучающиеся, работники и ППС должны подтвердить документально свое согласие на обработку персональных данных.		+		
34	11.	Вуз должен содействовать обеспечению всей необходимой информацией в соответствующих		+		

		областях наук				
Итого по стандарту			2	9	0	0
Стандарт «Разработка и утверждение образовательных программ»						
35	1.	Вуз должен продемонстрировать наличие документированной процедуры разработки ОП и ее утверждение на институциональном уровне		+		
36	2.	Вуз должен продемонстрировать соответствие разработанных ОП установленным целям и планируемым результатам обучения		+		
37	3.	Вуз может продемонстрировать наличие модели выпускника ОП, описывающих результаты обучения и личностные качества		+		
38	4.	Вуз должен продемонстрировать проведение внешних экспертиз ОП		+		
39	5.	Квалификация, получаемая по завершению ОП, должна быть четко определена, разъяснена и соответствовать определенному уровню НСК	+			
40	6.	Вуз должен определить влияние дисциплин и профессиональных практик на формирование результатов обучения		+		
41	7.	Важным фактором является возможность подготовки обучающихся к профессиональной сертификации			+	
42	8.	Вуз должен представить доказательства участия обучающихся, ППС и других стейкхолдеров в разработке ОП, обеспечении их качества		+		
43	9.	Вуз должен обеспечить содержание учебных дисциплин и результатов обучения уровню обучения (бакалавриат, магистратура, докторантура)		+		
44	10.	В структуре ОП следует предусмотреть различные виды деятельности, соответствующие результатам обучения		+		
45	11.	Важным фактором является наличие совместных ОП с зарубежными организациями образования		+		
Итого по стандарту			1	9	1	0
Стандарт «Постоянный мониторинг и периодическая оценка образовательных программ»						
46	1.	Вуз должен обеспечить пересмотр содержания и структуры ОП с учётом изменений рынка труда, требований работодателей и социального запроса общества		+		
47	2.	Вуз должен продемонстрировать наличие документированной процедуры проведения мониторинга и периодической оценки ОП для достижения цели ОП. Результаты данных процедур направлены на постоянное совершенствование ОП			+	

48	3.	Мониторинг и периодическая оценка ОП должны рассматривать: - содержание программ в контексте последних достижений науки и технологий по конкретной дисциплине; - изменения потребностей общества и профессиональной среды; - нагрузку, успеваемость и выпуск обучающихся; - эффективность процедур оценивания обучающихся; - потребности и степень удовлетворенности обучающихся; - соответствие образовательной среды и деятельности служб поддержки целям ОП		+		
49	4.	Все заинтересованные лица должны быть проинформированы о любых запланированных или предпринятых действиях в отношении ОП. Все изменения, внесенные в ОП, должны быть опубликованы		+		
50	5.	Службы поддержки должны выявлять потребности различных групп обучающихся и степень их удовлетворенности организацией обучения, преподаванием, оцениванием, освоением ОП в целом		+		
Итого по стандарту			0	4	1	0
Стандарт «Студентоцентрированное обучение, преподавание и оценка успеваемости»						
51	1.	Вуз должен обеспечить уважение и внимание к различным группам обучающихся и их потребностям, предоставление им гибких траекторий обучения.			+	
52	2.	Вуз должен обеспечить соответствие методов преподавания целям ОП		+		
53	3.	Вуз должен продемонстрировать наличие системы обратной связи по использованию различных методик преподавания и оценки результатов обучения		+		
54	4.	Вуз должен продемонстрировать поддержку автономии обучающихся при одновременном руководстве и помощи со стороны преподавателя		+		
55	5.	Вуз должен продемонстрировать наличие процедуры реагирования на жалобы обучающихся		+		
56	6.	Вуз должен обеспечить последовательность, прозрачность и объективность механизма оценки результатов обучения, включая апелляцию.		+		
57	7.	Вуз должен обеспечить соответствие процедур оценки результатов обучения планируемыми результатам и целям ОП. Обучающиеся должны быть проинформированы о критериях оценки		+		
58	8.	В вузе должен обеспечить освоение каждым		+		

		обучающимся ОП, результатов обучения				
59	9.	Оценивающие лица должны владеть современными методами оценки результатов обучения и регулярно повышать квалификацию в этой области		+		
Итого по стандарту				8	1	
Стандарт «Обучающиеся»						
60	1.	Вуз должен продемонстрировать политику формирования контингента обучающихся и обеспечить прозрачность ее процедур. Процедуры, регламентирующие жизненный цикл обучающихся (от поступления до завершения), должны быть определены, утверждены, опубликованы		+		
61	2.	Вуз должен предусмотреть проведение специальных программ адаптации и поддержки для только что поступивших и иностранных обучающихся		+		
62	3.	Вуз должен продемонстрировать соответствие своих действий Лиссабонской конвенции о признании, в том числе наличие и применение механизма по признанию результатов академической мобильности обучающихся, а также результатов дополнительного, формального и неформального обучения.		+		
63	4.	Вуз должен обеспечить возможность для внешней и внутренней академической мобильности обучающихся, а также оказывать им содействие в получении внешних грантов для обучения.		+		
64	5.	Вуз должен активно стимулировать обучающихся к самообразованию и развитию вне основной программы (внеучебной деятельности).		+		
65	6.	Важным фактором является наличие механизма поддержки одаренных обучающихся.		+		
66	7.	Вуз должен обеспечить обучающихся местами практики, продемонстрировать процедуру содействия трудоустройству выпускников, поддержания с ними связи.		+		
67	8.	Вуз должен продемонстрировать процедуру выдачи выпускникам документов, подтверждающих полученную квалификацию, включая достигнутые результаты обучения.	+			
Итого по стандарту			1	7		
Стандарт «Профессорско-преподавательский состав»						
68	1.	Вуз должен иметь объективную и прозрачную кадровую политику, включающую наем, профессиональный рост и развитие персонала, обеспечивающую профессиональную компетентность всего штата		+		

69	2.	Вуз должен продемонстрировать соответствие кадрового потенциала ППС стратегии развития вуза и специфике ОП		+		
70	3.	Вуз должен продемонстрировать изменение роли преподавателя в связи с переходом к студентоцентрированному обучению		+		
71	4.	Вуз должен определить вклад ППС в реализацию стратегии развития вуза и других стратегических документов		+		
72	5.	Вуз должен предоставлять возможности карьерного роста и профессионального развития ППС, в том числе молодых	+			
73	6.	Вуз должен предусмотреть привлечение практиков соответствующих отраслей к обучению и преподаванию		+		
74	7.	Вуз должен продемонстрировать наличие механизма мотивации профессионального и личностного развития ППС	+			
75	8.	Вуз должен продемонстрировать широкое применение ППС информационно-коммуникационных технологий и программных средств в образовательном процессе (например, on-line обучения, e-портфолио, MOOCs и др.).			+	
76	9.	Вуз должен продемонстрировать направленность деятельности на развитие академической мобильности, привлечение лучших зарубежных и отечественных преподавателей		+		
77	10.	Вуз может показать вовлеченность ППС в жизнь общества (роль ППС в системе образования, в развитии науки, региона, создании культурной среды, участие в выставках, творческих конкурсах, программах благотворительности и т.д.).		+		
Итого по стандарту			2	7	1	
Стандарт «Научно-исследовательская работа»						
78	1.	Вуз должен продемонстрировать соответствие приоритетов научно-исследовательской работы национальной политике в сфере образования, науки и инновационного развития, а также миссии и стратегии вуза.		+		
79	2.	Вуз должен осуществлять планирование и мониторинг результативности НИР.		+		
80	3.	Вуз должен продемонстрировать наличие и результативность процессов привлечения обучающихся к научно-исследовательской деятельности.		+		
81	4.	Вуз должен предусмотреть механизмы мотивации научно-исследовательской деятельности ППС, сотрудников и обучающихся и обеспечить их поддержку.		+		

82	5.	Вуз должен содействовать внедрению, коммерциализации и признанию результатов научных исследований.			+	
83	6.	Важным фактором является проведение совместных научных исследований с зарубежными вузами.		+		
84	7.	Вуз должен стремиться к диверсификации источников финансирования научно-исследовательской деятельности.		+		
Итого по стандарту				6	1	
Стандарт «Финансы»						
85	1.	Вуз должен иметь альтернативный сценарий финансирования стратегии развития с учетом рисков			+	
86	2.	Вуз должен продемонстрировать стратегическое и операционное планирование бюджета		+		
87	3.	Вуз должен продемонстрировать наличие документированной процедуры управления финансами, в том числе мониторинга и отчетности		+		
88	4.	В вузе должен существовать механизм оценки достаточности финансирования различных видов деятельности вуза, в т.ч. стратегии развития вуза, развития образовательных программ, научных проектов			+	
89	5.	Вуз должен продемонстрировать наличие системы внутреннего аудита и проведение внешнего аудита		+		
Итого по стандарту				3	2	
Стандарт «Образовательные ресурсы и системы поддержки студентов»						
90	1.	Вуз должен гарантировать соответствие образовательных ресурсов, в том числе материально-технических, и инфраструктуры стратегическим целям вуза.		+		
91	2.	Вуз должен продемонстрировать соответствие информационных ресурсов потребностям вуза и реализуемых ОП, в том числе по следующим направлениям: - технологическая поддержка обучающихся и ППС в соответствии с образовательными программами (например, онлайн-обучение, моделирование, базы данных, программы анализа данных); - библиотечные ресурсы, в том числе фонд учебной, методической и научной литературы по общеобразовательным, базовым и профилирующим дисциплинам на бумажных и электронных носителях, периодических изданий, доступ к научным базам данных; - экспертиза результатов НИР, выпускных работ, диссертаций на плагиат;		+		

		- доступ к образовательным Интернет-ресурсам; - функционирование WI-FI на своей территории.				
92	3.	Вуз должен стремиться к тому, чтобы учебное оборудование и программные средства, используемые для освоения образовательных программ, были аналогичными с используемыми в соответствующих отраслях.		+		
93	4.	Вуз должен обеспечить соответствие инфраструктуры требованиям безопасности.		+		
94	5.	Вуз должен продемонстрировать наличие процедур поддержки различных групп обучающихся, включая информирование и консультирование.		+		
95	6.	Вуз должен учитывать потребности различных групп обучающихся (взрослых, работающих, иностранных обучающихся, а также обучающихся с ограниченными возможностями).		+		
96	7.	Вуз создает условия для продвижения обучающегося по индивидуальной образовательной траектории.		+		
Итого по стандарту				7		
Стандарт «Информирование общественности»						
97	1.	Публикуемая вузом информация должна быть точной, объективной, актуальной и отражать все направления деятельности вуза		+		
98	2.	Руководство вуза должно использовать разнообразные способы распространения информации (в том числе СМИ, веб-ресурсы, информационные сети др.) для информирования широкой общественности и заинтересованных лиц.		+		
99	3.	Информирование общественности должно предусматривать поддержку и разъяснение национальных программ развития страны и системы высшего и послевузовского образования.		+		
100	4.	Вуз должен публиковать на собственном веб-ресурсе аудированную финансовую отчетность.		+		
101	5.	Вуз должен продемонстрировать отражение на веб-ресурсе информации, характеризующей вуз в		+		

		целом и в разрезе ОП				
102	6.	Вуз должен разместить на открытых ресурсах достоверную информацию о ППС, в разрезе персоналий	+			
103	7.	Важным фактором является размещение информации о сотрудничестве и взаимодействии с партнерами, в том числе с научными/консалтинговыми организациями, бизнес партнерами, социальными партнерами и организациями образования		+		
104	8.	Вуз должен размещать информацию и ссылки на внешние ресурсы по результатам процедур внешней оценки		+		
Итого по стандарту			3	5	0	0
ВСЕГО			11	86	7	0

Приложение 3.

**Результаты анонимного анкетирования профессорско-преподавательского состава
РГП на ПХВ «КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕГОРАФИИ»
МКС РК**

1 Общее кол-во анкет: 32

Из них на казахском языке – 23 (71,9%)

На русском языке – 9 (28,1%)

2 Возраст:

18-25 л.	2 чел.	6,3%
26-35 л.	4 чел.	12,5%
36-45 л.	8 чел.	25%
46-55 л.	10 чел.	31,3%
выше 56	8 чел.	25%

3. Выбрать кафедру:

Педагогики	6 чел	18,8%
Искусствоведения и арт-менеджмента	17 чел	53,1%
Хореографического искусства	6 чел	18,8%
Режиссура	3 чел	9,3%

4 Должность

Профессор	6 чел.	18,8%
Доцент	12 чел.	37,5%
Старший преподаватель	10 чел.	31,3%
Преподаватель	1 чел.	3,1 %
Проректор по учебно-воспитательной работе	1 чел.	3,1%

Студент бакалавриата	2 чел.	6,2%
----------------------	--------	------

5 Пол: Муж. – 9 чел. (28,1%)

Жен. – 23 чел. (71,9%)

6 Ученая степень, ученое звание

Заслуженный деятель РК	3 чел.	9,4%
Доктор наук	2 чел.	6,3%
Кандидат наук	16 чел.	50%
Магистр	4 чел.	12,5%
PhD	3 чел.	9,4%
Профессор	2 чел.	6,3%
Доцент	4 чел.	12,5%
Нет	2 чел.	6,3%
Студент бакалавриата	2 чел.	6,3%

7 Стаж работы в вузе

Менее 1 года	6 чел.	18,8%
1 год – 5 лет	10 чел.	31,3%
Свыше 5 лет	16 чел.	50%

%	Вопросы	Очень хорошо	Хорошо	Относительно плохо	Плохо	Очень плохо	Не ответили
	<i>Каким образом отражается миссия и стратегия вуза</i>						
8	• В инновационных программах	20 чел. (62,5%)	12 чел. (37,5%)	-	-	-	-
9	• Насколько удовлетворяет содержание образовательной программы Ваши потребности?	19 чел. (59,4%)	13 чел. (40,6%)	-	-	-	-
10	Вуз предоставляет возможность для непрерывного развития потенциала ППС	18 чел. (56,3%)	13 чел. (40,6%)	1 чел. (3,1%)	-	-	-
	<i>Насколько преподаватели могут использовать собственные</i>						-
11	Стратегии	20 чел. (62,5%)	12 чел. (37,5%)	-	-	-	-
12	Методы	23 чел. (71,9%)	9 чел. (28,1%)	-	-	-	-
13	Инновации в процессе обучения	23 чел. (71,9%)	9 чел. (28,1%)	-	-	-	-
14	• Как действуют в вузе соответствующие медицинские пункты и кабинеты?	19 чел. (59,4%)	12 чел. (37,5%)	1 чел. (3,1%)	-	-	-
15	• Как уделяется внимание руководства учебного заведения содержанию образовательной программы?	24 чел. (75%)	8 чел. (25%)	-	-	-	-
16	Как Вы оцениваете наличие необходимой научной и учебной литературы в библиотеке для преподавателей?	18 чел. (56,3%)	14 чел. (43,8%)	-	-	-	-
17	Оцените уровень развития условий для студентов с разными физическими способностями?	16 чел. (50%)	16 чел. (50%)	-	-	-	-
	<i>Оцените доступность руководства</i>						-
18	Студентам	21 чел. (65,6%)	11 чел. (34,4%)	-	-	-	-
19	Преподавателям	22 чел. (68,8%)	10 чел. (31,3%)	-	-	-	-
20	• Оцените вовлеченность ППС в процесс принятия	14 чел. (43,8%)	18 чел. (56,3%)	-	-	-	-

	управленческих и стратегических решений						
21	Как поощряется инновационная деятельность ППС?	16 чел. (50%)	16 чел. (50%)	-	-	-	-
22	Оцените уровень обратной связи ППС с руководством	15 чел. (46,9%)	17 чел. (53,1%)	-	-	-	-
23	Каков уровень стимулирования и привлечения молодых специалистов к образовательному процессу?	17 чел. (53,1%)	15 чел. (46,9%)	-	-	-	-
24	Оцените насколько даны равные возможности всем ППС	17 чел. (53,1%)	15 чел. (46,9%)	-	-	-	-
25	Оцените адекватность признания потенциала и способностей преподавателей	15 чел. (46,9%)	16 чел. (50%)	1 чел. (3,1%)	-	-	-
	Каким образом поставлена работа						-
26	По академической мобильности	16 чел. (50%)	14 чел. (43,8%)	2 чел. (6,3%)	-	-	-
27	По повышению квалификации ППС	19 чел. (59,4%)	13 чел. (40,6%)	-	-	-	-
	<i>Оцените поддержку вуза и его руководства</i>						-
28	• Научно-исследовательских начинаний ППС	18 чел. (56,3%)	14 чел. (43,8%)	-	-	-	-
29	Разработки новых образовательных программ	17 чел. (53,1%)	15 чел. (46,9%)	-	-	-	-
	<i>Оцените уровень возможности у ППС совмещать преподавание</i>						-
30	• С научными исследованиями	16 чел. (50%)	16 чел. (50%)	-	-	-	-
31	С прикладной деятельностью	12 чел. (37,5%)	20 чел. (62,5%)	-	-	-	-
32	• Оцените, насколько соответствуют знания студентов, получаемые в данном вузе, реалиям требований современного рынка труда	19 чел. (59,4%)	13 чел. (40,6%)	-	-	-	-
33	Как воспринимает руководство и администрация вуза критику в свой адрес?	6 чел. (18,8%)	24 чел. (75%)	2 чел. (6,3%)	-	-	-
34	По Вашему мнению, как формируют учебные программы организаций образования у обучающихся умение анализировать ситуации и строить прогнозы?	12 чел. (37,5%)	20 чел. (62,5%)	-	-	-	-
35	Оцените насколько соответствует закрепленная за	9 чел. (28,1%)	21 чел. (65,6%)	1 чел. (3,1%)	1 чел. (3,1%)	-	-

Ваши доля ставки Вашим желаниям и возможностям?							
----------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

36 Почему Вы работаете именно в этом вузе?

- Была приглашена руководством, и хотелось работать именно в этом вузе
- Мне интересна работа в Академии, так как присутствует положительная атмосфера, где работают в команде и на общий результат.
- Повышение своей профессии в практике и теории,
- Отличные условия работы, замечательная материальная база и отношение руководства к сотрудникам
- Новый вуз, отличный коллектив, атмосфера поддержки и понимание общих целей. Интересные увлеченные магистранты
- Я патриот, сама закончила этот вуз, а также есть возможность развития и роста
- Потому что наша академия является самой лучше в Средней Азии, это научно - хореографический хаб

37 Как часто проводятся в рамках Вашего курса мастер-классы и чтение тем с участием специалистов-практиков?

Очень часто	7 чел	21,9%
Часто	18 чел	56,3%
Иногда	6 чел	18,8%
Очень редко	1 чел	3,1%
Никогда	0 чел	0%

38 Как часто участвуют в процессе обучения дополнительно приглашенные преподаватели?

Очень часто	5 чел	15,6%
Часто	12 чел	37,5%
Иногда	15 чел	46,9%
Очень редко	0 чел	0%
Никогда	0 чел.	0%

39 Как часто Вы сталкиваетесь в своей работе со следующими проблемами: (дайте, пожалуйста, ответ в каждой строке)

		Часто	Иногда	Никогда
11	Недостаток учебных аудиторий	1 чел. (3,1%)	4 чел. (12,5%)	27 чел. (84,4%)
22	Несбалансированность учебной нагрузки по	-	9 чел.	23 чел.

	семестрам		(28,1%)	(71,9%)
33	Недоступность нужных книг в библиотеке	-	14 чел. (43,8%)	18 чел. (56,3%)
44	Переполненность учебных групп (слишком большое количество студентов в группе)	-	1 чел. (3,1%)	31 чел. (96,9%)
55	Неудобное расписание	-	8 чел. (25%)	24 чел. (75%)
66	Плохие условия для занятий в аудиториях	-	-	32 чел. (100%)
77	Отсутствие доступа к Интернету	-	5 чел. (15,6%)	27 чел. (84,4%)
88	Низкая дисциплина студентов	-	14 чел. (43,8%)	18 чел. (56,3%)
99	Несвоевременное получение информации о мероприятиях	-	4 чел. (12,5%)	28 чел. (87,5%)
110	Отсутствие технических средств в аудиториях	-	1 чел. (3,1%)	31 чел. (96,9%)
1	Другие проблемы. Укажите, пожалуйста, какие:	<ul style="list-style-type: none"> - все обсуждается и решается коллегиально, поэтому до проблем не доводится - не всегда работает хорошо интернет - сложно найти исполнителей для постановок, т.к. у всех свои занятия с утра до вечера. Студенты очень устают и отказываются от дополнительных занятий для помощи балетмейстерам 		

40 В жизни вуза много различных сторон и аспектов, которые так или иначе затрагивают каждого преподавателя и сотрудника. Оцените, насколько Вы удовлетворены:

	Полностью удовлетворен (1)	Частично удовлетворен (2)	Не удовлетворен (3)	Затрудняюсь ответить (4)
Отношением руководства вуза к Вам	28 чел. (87,5%)	4 чел. (12,5%)	-	-
Отношениями с непосредственным руководством	27 чел. (84,4%)	4 чел. (12,5%)	-	1 чел. (3,1%)
Отношениями с коллегами на кафедре	31 чел. (96,9%)	-	-	1 чел. (3,1%)
Участием в принятии управленческих решений	24 чел. (75%)	7 чел. (21,9%)	-	1 чел. (3,1%)
Отношениями со студентами	31 чел. (96,9%)	1 чел. (3,1%)	-	-
Признанием Ваших успехов и достижений со стороны администрации	25 чел. (78,1%)	6 чел. (18,8%)	-	1 чел. (3,1%)
Деятельностью администрации вуза	31 чел.	-	-	1 чел.

	(96,9%)			(3,1%)
Условиями оплаты труда	22 чел. (68,8%)	8 чел. (25%)	1 чел. (3,1%)	1 чел. (3,1%)
Удобством работы, услугами, имеющимися в вузе	32 чел. (100%)	-	-	-
Охраной труда и его безопасностью	31 чел. (96,9%)	1 чел. (3,1%)	-	-
Управлением изменениями в деятельности вуза	27 чел. (84,4%)	3 чел. (9,4%)	-	2 чел. (6,3%)
Предоставлением льгот: отдых, санаторное лечение и др.	18 чел. (56,3%)	8 чел. (25%)	1 чел. (3,1%)	5 чел. (15,6%)
Системой питания, медицинским и другим обслуживанием	24 чел. (75%)	6 чел. (18,8%)	-	2 чел. (6,3%)



Приложение 4. РЕЗУЛЬТАТЫ АНКЕТИРОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Результаты анонимного анкетирования студентов
РГП на ПХВ «КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ» МКС РК

Общее кол-во анкет: 29

Из них на русском языке – 19 (65,5%)

На казахском языке – 10 (34,5%)

Образовательная программа:

6B02111 Балетмейстерское искусство (5B040600 Режиссура)	1 чел	(3,4%)
6B02104 Педагогика спортивного бального танца (5B040900 Хореография)	2 чел	(6,9%)
6B02101 Педагогика хореографического искусства	4 чел	(13,8%)
7M02108 Хореография	1 чел	(3,4%)
8D02108 Хореография	1 чел	(3,4%)
6B02107 Искусствоведение	3 чел	(10,3%)
7M02107 Искусствоведение	5 чел	(17,2%)
8D02107 Искусствоведение	1 чел	(3,4%)
6B02106 Арт-менеджмент (5B042300 Арт-менеджмент)	6 чел	(20,6%)
7M02106 Арт-менеджмент	4 чел	(13,8%)
6B02110 Педагогика хореографического искусства (двудипломная программа)	1 чел	(3,4%)

Пол:

Мужской	10 чел.	34,5 %
Женский	19 чел.	65,5 %

Возраст:

16-18	7 чел.	24,1 %
19-21	9 чел.	31 %
22-24	6 чел.	20,7 %
выше 24	7 чел.	24,1%

Оцените, насколько Вы удовлетворены:

Вопросы	Полностью удовлетворен	Частично удовлетворен	Не удовлетворен	Частично не удовлетворен	Затрудняюсь ответить
1. Отношениями с деканатом	28 (96,6%)	1 (3,4%)	-	-	-
2. Уровнем доступности деканата	29 (100%)	-	-	-	-
3. Уровнем доступности и отзывчивости руководства вуза	27 (93,1%)	2 (6,9%)	-	-	-
4. Доступностью Вам академического консультирования	27 (93,1%)	2 (6,9%)	-	-	-
5. Поддержкой учебными материалами в процессе обучения	26 (89,7%)	3 (10,3%)	-	-	-
6. Доступностью консультирования по личным проблемам	25 (86,2%)	4 (13,8%)	-	-	-
7. Финансовыми и административными службами учебного заведения	23 (79,3%)	6 (20,7%)	-	-	-
8. Доступностью услуг здравоохранения для учащихся	20 (69%)	6 (20,7%)	3 (10,3%)	-	-
9. Качеством студенческой службы здравоохранения	21 (72,4%)	6 (20,7%)	2 (6,9%)	-	-
10. Уровнем доступности библиотечных ресурсов	27 (93,1%)	2 (6,9%)	-	-	-
11. Качеством оказываемых услуг в библиотеках и читальных залах	29 (100%)	-	-	-	-
12. Удовлетворенностью существующими учебными ресурсами вуза	27 (93,1%)	2 (6,9%)	-	-	-
13. Доступностью компьютерных классов и интернет ресурсов	28 (96,6%)	1 (3,4%)	-	-	-
14. Полезностью веб-сайта организаций образования в целом и факультетов в частности	28 (96,6%)	1 (3,4%)	-	-	-
15. Учебными кабинетами, аудиториями для больших групп	27 (93,1%)	2 (6,9%)	-	-	-
16. Соразмерностью кабинетов для маленьких групп	28 (96,6%)	1 (3,4%)	-	-	-
17. Комнатами отдыха для студентов (если имеются)	24 (82,8%)	3 (10,3%)	1 (3,4%)	-	1 (3,4%)
18. Ясностью процедуры для принятия дисциплинарных мер	27 (93,1%)	2 (6,9%)	-	-	-
19. Общим качеством учебных программ	24 (82,8%)	5 (17,2%)	-	-	-
20. Методами обучения в целом	24 (82,8%)	4 (13,8%)	1 (3,4%)	-	-
21. Быстротой реагирования на обратную связь от преподавателей касательно учебного процесса	28 (96,6%)	1 (3,4%)	-	-	-
22. Качеством преподавания	23 (79,3%)	6 (20,7%)	-	-	-
23. Академической нагрузкой/требованиям к студенту	23 (79,3%)	6 (20,7%)	-	-	-
24. Справедливостью экзаменов и аттестации	27	2	-	-	-

	(93,1%)	(6,9%)			
25. Своевременностью оценивания студентов	28 (96,6%)	1 (3,4%)	-	-	-
26. Разъяснением Вам перед поступлением правил и стратегии образовательной программы (специальности)	27 (93,1%)	2 (6,9%)	-	-	-
27. Уровнем исполнения данных правил и стратегий образовательной программы (специальности)	28 (96,6%)	1 (3,4%)	-	-	-
28. Информированием требований для того, чтобы успешно окончить данную специальность	28 (96,6%)	1 (3,4%)	-	-	-
29. Проводимыми тестами и экзаменами	27 (93,1%)	2 (6,9%)	-	-	-
30. Имеющимися компьютерными классами	29 (100%)	-	-	-	-
31. и научными лабораториями	27 (93,1%)	2 (6,9%)	-	-	-
32. Отношением между студентом и преподавателем	29 (100%)	-	-	-	-
33. Объективностью и справедливостью преподавателей	27 (93,1%)	2 (6,9%)	-	-	-
34. Информированием студентов о курсах, образовательных программах, и академических степеней	28 (96,6%)	1 (3,4%)	-	-	-
35. Обеспечением студентов общежитием	28 (96,6%)	1 (3,4%)	-	-	-

Оцените, насколько Вы согласны:

Утверждение	Полное согласие	Согласен	Частично согласен	Не согласен	Полное несогласие	Не ответили
36. Программа курса была четко представлена	24 (82,8%)	4 (13,8%)	1 (3,4%)	-	-	-
37. Содержание курса хорошо структурировано	24 (82,8%)	4 (13,8%)	1 (3,4%)	-	-	-
38. Ключевые термины достаточно объяснены	23 (79,3%)	6 (20,7%)	-	-	-	-
39. Преподаваемый материал актуален	23 (79,3%)	5 (17,2%)	1 (3,4%)	-	-	-
40. Преподаватель использует эффективные методы преподавания	24 (82,8%)	4 (13,8%)	1 (3,4%)	-	-	-
41. Преподаватель владеет преподаваемым материалом	26 (89,7%)	2 (6,9%)	1 (3,4%)	-	-	-
42. Изложение преподавателя понятно	24 (82,8%)	4 (13,8%)	1 (3,4%)	-	-	-
43. Преподаватель представляет материал в интересной форме	23 (79,3%)	5 (17,2%)	1 (3,4%)	-	-	-
44. Преподаватель удовлетворяет мои требования личностного развития и профессионального формирования	23 (79,3%)	5 (17,2%)	1 (3,4%)	-	-	-
45. Преподаватель стимулирует активность студентов	24 (82,8%)	5 (17,2%)	-	-	-	-
46. Преподаватель стимулирует творческое мышление студентов	23 (79,3%)	4 (13,8%)	2 (6,9%)	-	-	-
47. Внешний облик и манеры преподавателя адекватны	27 (93,1%)	2 (6,9%)	-	-	-	-
48. Преподаватель проявляет позитивное отношение к студентам	27 (93,1%)	2 (6,9%)	-	-	-	-
49. Постоянное оценивание (семинары, тесты,	26	3	-	-	-	-

анкеты и др.) отражает содержание курса	(89,7%)	(10,3%)				
50. Оценочные критерии, использованные преподавателем, понятны	23 (79,3%)	6 (20,7%)	-	-	-	-
51. Преподаватель объективно оценивает достижения студентов	24 (82,8%)	5 (17,2%)	-	-	-	-
52. Преподаватель владеет профессиональным языком	24 (82,8%)	5 (17,2%)	-	-	-	-
53. Организация образования обеспечивает достаточную возможность для занятий спортом и другим досугом	24 (82,8%)	5 (17,2%)	-	-	-	-
54. Оснащения и оборудование для студентов являются безопасными, комфортными и современными	26 (89,7%)	3 (10,3%)	-	-	-	-
55. Библиотека хорошо оснащена и имеет достаточно хорошую коллекцию книг	26 (89,7%)	3 (10,3%)	-	-	-	-
56. Равные возможности обеспечены всем обучающимся	25 (86,2%)	4 (13,8%)	-	-	-	-

